

# पाठ्यप्रदर्शिका

शैक्षिक सत्र 2021-22 हेतु न्यूनीकृत / पुनर्निर्धारित पाठ्यक्रम

(उच्च प्राथमिक स्तर कक्षा 6 से 8)



राज्य शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद, उत्तराखण्ड  
तपोवन रोड़, नालापानी, देहरादून

फोन: 0135-2789655 फैक्स: 0135-2789656

E-mail:- [scertuk@gmail.com](mailto:scertuk@gmail.com)

Website:- [www.scert.uk.gov.in](http://www.scert.uk.gov.in)

## सामान्य दिशा –निर्देश

कोविड-19 महामारी के परिप्रेक्ष्य में शिक्षण दिवस कम होने के फलस्वरूप उच्च प्राथमिक स्तर पर शैक्षिक सत्र 2021-22 के लिए पाठ्यक्रम को सुचारु रूप से पूर्ण करने के उद्देश्य को मद्देनजर रखते हुए पाठ्यक्रम के मासिक विभाजन में पुनर्निर्धारण करने की आवश्यकता महसूस की गई। जिससे छात्रों की सम्प्राप्ति पर प्रतिकूल प्रभाव न पड़े। राज्य स्तर पर एक समान शिक्षण कार्य को दृष्टिगत रखते हुए एस0सी0ई0आर0टी0 द्वारा उच्च प्राथमिक स्तर पर विषयों के पाठ्यक्रम का मासिक विभाजन पुनः किया गया है। राज्य स्तर पर एक समान शिक्षण कार्य को दृष्टिगत रखते हुए SCERT द्वारा उच्चप्राथमिक स्तर पर विषयों के पाठ्यक्रम का मासिक विभाजन किया गया है।

### पाठ्यक्रम के प्रभावी क्रियान्वयन हेतु निर्देश:-

1. यह विभाजन केवल वर्ष 2021-22 में कोविड-19 के देखते हुए तैयार किया गया माहवार शिक्षण दिवसों के व्यावहारिक पक्ष को देखते हुए शिक्षण-दिवसों की संख्या घट-बढ़ सकती है।
2. पाठ्यक्रम का यह विभाजन ग्रीष्मवकाश वाले विद्यालयों को दृष्टिगत रखते हुए किया गया है।
3. शीतकालीन अवकाश वाले विद्यालय अपने स्तर से इसी क्रम में परिवर्तन कर शिक्षण कार्य सुनिश्चित करेंगे।
4. प्रधानाचार्यों/संस्थाध्यक्षों से अपेक्षा है कि वे विषयाध्यापक के विद्यालय से बाहर रहने की दशा में संचालन/विषय शिक्षण हेतु अपने स्तर से विद्यालय में उपलब्ध शिक्षक की व्यवस्थाकरेंगे।
4. पाठ्यक्रम विभाजन का मुख्य उद्देश्य शिक्षा की गुणवत्ता संवर्द्धन करना है। प्रोजेक्ट विधि से छात्रों की शैक्षिक सम्प्राप्ति में वृद्धि की जा सकती है।
5. पाठ्यक्रम विभाजन में "सीखने के प्रतिफलों" (LO's) का भी उल्लेख किया गया है। किसी एक पाठ में एक से अधिक सीखने के प्रतिफल तथा एक सीखने का प्रतिफल एक से अधिक पाठों में भी सम्मिलित हो सकता है।
6. सीखने के प्रतिफल विषय व कक्षावार विद्यालयों को उपलब्ध करवाये गये हैं। शिक्षक गंभीरता पूर्वक उनका अध्ययन कर शिक्षण कार्य को सम्पन्न करवायेगें।

**Subject - English**  
**(Class VI - VIII)**

## Class: VI

S. N.	Month	Topic/Lesson	Text-books	Learning Outcomes	Suggested Pedagogical Processes/Activities
1.	September	<p>[Honeysuckle] Unit 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Who did Patrick's Homework?</li> <li>- A House, A Home</li> </ul> <p>[A Pact with the Sun]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A Tale of Two Birds</li> </ul> <p><b>Grammar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Usage of Noun and Pronoun</li> <li>-Words and phrases</li> </ul>	<p><b>Honey-suckle &amp; A Pact with the Sun</b></p>	<p><b>The learner-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. writes words / phrases / simple sentences and short paragraphs as dictated by the teacher.</li> <li>2. refers to dictionary to check meaning and spelling.</li> <li>3. participates in activities in English like role play, group discussion, debate, etc.</li> <li>4. recites and shares poems, songs, jokes, riddles, tongue twisters, etc.</li> <li>5. reads a variety of texts in English and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences.</li> <li>6. responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing.</li> <li>7. writes grammatically correct sentences for a variety of situations using nouns, pronouns and phrases.</li> </ol>	<p><b>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/individually and encouraged to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ become familiar with songs/poems/prose in English through input rich environment, interaction, classroom activities, discussion etc.</li> <li>➤ use dictionary as a reference book for finding multiple meanings of a word in a variety of contexts.</li> <li>➤ take dictation of words, phrases, simple sentences and short paragraphs.</li> <li>➤ participate in individual talk viz. introducing oneself and other persons; participate in role play / make a speech, reproduce speeches of great speakers.</li> <li>➤ watch / listen to English movies, serials, educational channels with subtitles, audio-video materials, talking books, teacher reading out from materials.</li> </ul>
2.	October	<p>[Honeysuckle] Unit 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- How the Dog Found Himself a New Master!</li> <li>- The Kite</li> </ul> <p>[A Pact with the</p>	<p><b>Honey-suckle &amp; A Pact with the Sun</b></p>	<p><b>The learner-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. participates in activities in English like role play, group discussion, debate, etc.</li> <li>2. reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas,</li> </ol>	<p><b>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/individually and encouraged to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ become familiar</li> </ul>

		<p><b>Sun]</b> -The Friendly Mongoose</p> <p><b>Grammar :</b> -Usage of Adjective and Verb -Words and phrases</p>		<p>characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences.</p> <p>3. writes grammatically correct sentences for a variety of situations, using noun, pronoun, verb, adverb, determiners, etc.</p>	<p>with songs/poems/prose in English through input rich environment, interaction, classroom activities, discussion etc.</p> <p>➤ participate in individual talk viz. introducing oneself and other persons; participate in role play / make a speech, reproduce speeches of great speakers.</p>
--	--	---	--	---	---

3.	November	<p><b>[Honeysuckle] Unit 4</b> - An Indian-American woman in space: Kalpana Chawla - Beauty <b>[A Pact with the Sun]</b> - The Shepherd's Treasure</p> <p><b>Grammar:</b> Articles, synonyms and antonyms</p>	<p><b>Honey-suckle &amp; A Pact with the Sun</b></p>	<p><b>The learner-</b></p> <p>1. reads to seek information from notice board, newspaper, Internet, tables, charts, diagrams and maps etc.</p> <p>2. responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing.</p> <p>3. uses synonyms, antonyms appropriately deduce word meanings from clues in context while reading a variety of texts.</p> <p>4. writes words / phrases / simple sentences and short paragraphs as dictated by the teacher.</p>	<p><b>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to:</b></p> <p>➤ become familiar with songs/poems/prose in English through input rich environment, interaction, classroom activities, discussion etc.</p> <p>➤ take dictation of words, phrases, simple sentences and short paragraphs.</p> <p>➤ understand the use of antonyms (impolite/polite), synonym (big/large) and homonym (tail/tale).</p> <p>➤ proper use of articles.</p>
----	----------	---	--	--	---

**Half yearly Exam**

4.	December	<p><b>[Honeysuckle] Unit 5</b> - A Different Kind of School -Where Do All the Teachers Go? <b>[A Pact with the Sun]</b> -The Monkey and the Crocodile</p>	<p><b>Honey-suckle &amp; A Pact with the Sun</b></p>	<p><b>The learner-</b></p> <p>1. uses meaningful sentences to describe / narrate factual /imaginary situations in speech and writing.</p> <p>2. refers to dictionary to check meaning and spelling, and to suggested websites for information.</p> <p>3. writes grammatically</p>	<p><b>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to:</b></p> <p>➤ participate in individual talk viz. introducing oneself and other persons;</p>
----	----------	---	--	---	--

		<b>Grammar:-</b> -Usage of prepositions -Re-arranging jumbled words		correct sentences for a variety of situations, using noun, pronoun, verb, prepositions etc. 4. re-arranges jumbled words to make a meaningful sentence.	participate in role play / make a speech, reproduce speeches of great speakers. ➤ summarise orally the stories, poems and events that he/she has read or heard. ➤ use dictionary as a reference book for finding multiple meanings of a Word in a variety of contexts.
5.	<b>January</b>	<b>[Honeysuckle]</b> <b>Unit 6</b> -Who I Am <b>Unit 9</b> -Desert Animals  <b>[A Pact with the Sun]</b> -The Wonder Called Sleep  <b>Grammar:</b> Composition	<b>Honey-suckle &amp; A Pact with the Sun</b>	<b>The learner-</b> 1. reads to seek information from notice board, newspaper, Internet, tables, charts, diagrams and maps etc. 2. responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing. 3. writes grammatically correct sentences for a variety of situations, using noun, pronoun, verb, adverb, determiners, etc. 4. drafts, revises and writes short paragraphs based on verbal, print and visual clues. 5. writes coherently with focus on appropriate beginning, middle and end in English /Braille. 6. writes messages, invitations, short paragraphs and letters (formal and informal) and with a sense of audience.	<b>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to:</b> ➤ summarise orally the stories, poems and events that he/she has read or heard. ➤ read different kinds of texts such as prose, poetry, play for understanding and appreciation and write answers for comprehension and inferential questions.
6.	<b>February</b>	<b>[Honeysuckle]</b> <b>Unit 9</b> -What if <b>Unit 10</b> -The Banyan Tree  <b>[A Pact with the Sun]</b> -A Pact With the Sun	<b>Honey-suckle &amp; A Pact with the Sun</b>	<b>The learner –</b> 1. reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences. 2. writes messages, invitations, short paragraphs and letters	<b>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to:</b> ➤ become familiar with songs/poems/prose in English through input rich

		<b>Grammar:</b> -Letter and application writing -Composition		(formal and informal) and with a sense of audience.	environment, interaction, classroom activities, discussion etc. ➤ use ICT (Net, mobile, website, YouTube, TED talks etc.) to browse for information, for projects/PPT etc. ➤draft, revise and write in English / Braille with punctuation and with focus on appropriate beginning, middle and end.
7	March	Revision&Annual Exam	<b>Honey-suckle &amp; A Pact with the Sun</b>	Revision of all learning outcomes.	The teacher can devise different activities to revise the course in order to achieve the learning outcomes prescribed for the class.

**Note: The pedagogical processes/ activities are suggestive and for the help of the teacher. The teacher can devise and use many other pedagogical processes/ activities for the effective transaction of the textbook content.**

## Class: VII

S. N.	Month	Topic/Lesson	Text-books	Learning Outcomes	Suggested Pedagogical Processes
1.	September	<p><b>[Honeycomb]</b>  <b>Unit 1</b>                      - Three Questions                      -The Squirrel</p> <p><b>[An Alien Hand]</b>                      -The Tiny Teacher</p> <p><b>Grammar:</b>                      -Noun, pronoun, verb and determiners                      -Time and tenses</p>	<b>Honeycomb &amp; An Alien Hand</b>	<p><b>The learner-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>answers questions orally and in writing on a variety of texts.</li> <li>participates in different activities in English such as role-play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation quiz etc., organized by school and other such institutions.</li> <li>reads aloud stories/ recites poems with appropriate pause, intonation and pronunciation.</li> <li>takes notes while teacher teaches /from books / from online materials.</li> <li>uses appropriate grammatical forms in communication (e.g. noun, pronoun, verb, determiners, tenses etc.).</li> </ol>	<p><b>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ consciously listen to songs/poems/stories/ prose texts in English through interaction and being exposed to print-rich environment.</li> <li>➤ participate in different events/ activities in English in the classroom, school assembly; and organized by different Institutions.</li> </ul>
2.	October	<p><b>[Honeycomb]</b>  <b>Unit 2</b>                      -A Gift of Chappals  <b>Unit 3</b>                      -Gopal and the Hilsa Fish</p> <p><b>[An Alien Hand]</b>                      -The Desert</p> <p><b>Grammar:</b>                      -Time &amp; tense                      -'If clause                      -Reported speech</p>	<b>Honeycomb &amp; An Alien Hand</b>	<p><b>The learner-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>speaks about excerpts, dialogues, skits, short films, news / debate on TV and radio, audio – video programmes on suggested websites.</li> <li>identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events in textual /non-textual material</li> <li>infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context.</li> <li>uses appropriate grammatical forms in communication (e.g. noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, reported speech, 'if clause etc).</li> </ol>	<p><b>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ participate in different events/ activities in English in the classroom, school assembly; and organized by different Institutions.</li> <li>➤ listen to English news/debates (TV, Radio) as input for discussion and debating skills.</li> <li>➤ share their experiences such as journeys, visits, etc. in pairs/groups.</li> </ul>



3.	November	<p><b>[Honeycomb]</b> <b>Unit 4</b> - Chivvy</p> <p><b>Unit 5</b> -Quality</p> <p><b>[An Alien Hand]</b> -The Cop and the Anthem</p> <p><b>Grammar:</b> Clauses and phrases Active and Passive voice</p>	<p><b>Honeycomb &amp; An Alien Hand</b></p>	<p><b>The learner-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. asks and responds to questions based on texts (from books or other resources) and out of curiosity.</li> <li>2. refers dictionary, thesaurus and encyclopedia to find meanings / spelling of words while reading and writing.</li> <li>3. uses appropriate grammatical forms in communication (e.g. noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, clauses and phrases, passivisation etc.).</li> <li>4. organises sentences coherently in English / in Braille with the help of verbal and visual clues and with a sense of audience.</li> </ol>	<p><b>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ introduce self, converse with other persons, participate in role play / make speeches, reproduce speeches of great speakers;</li> <li>➤ learn vocabulary associated with various professions (e.g. cook, cobbler, farmer, blacksmith, doctor etc)</li> <li>➤ complete sentences using appropriate phrases and clauses.</li> <li>➤ understand the rules of grammar through a variety of situations and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivisation, adjective, adverb, etc.</li> </ul>
----	----------	--	---	---	--

**Half Yearly Exam**

4.	December	<p><b>[Honeycomb]</b> <b>Unit 5</b> -Trees</p> <p><b>Unit 7</b> -The Invention of Vita-Wonk</p> <p><b>[An Alien Hand]</b> - I Want Something in a Cage</p> <p><b>Grammar:</b> Adjective Composition</p>	<p><b>Honeycomb &amp; An Alien Hand</b></p>	<p><b>The learner-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context.</li> <li>2. refers dictionary, thesaurus and encyclopedia to find meanings / spelling of words while reading and writing.</li> <li>3. uses appropriate grammatical forms in communication (e.g. noun, pronoun, adjectives, verb, determiners, time and tense, passivisation, adverb, etc.).</li> <li>4. organises sentences coherently in English / in Braille with the help of verbal and visual clues and with a sense of audience.</li> <li>5. writes dialogues from a story and story from</li> </ol>	<p><b>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ learn vocabulary associated with various professions (e.g. cook, cobbler, farmer, blacksmith, doctor etc)</li> <li>➤ refer sources such as dictionary, thesaurus and encyclopedia to facilitate reading.</li> <li>➤ read stories / plays (from books/ other sources in English / Braille) and locate details, sequence of ideas and events and identify main idea.</li> </ul>
----	----------	---	---	---	---

				dialogues.	
5.	January	<p>[Honeycomb] Unit 7 -Dad and the Cat and the Tree</p> <p>Unit 8 -Fire: Friend and Foe</p> <p>[An Alien Hand] -The Bear Story</p> <p><b>Garmmar:</b> Antonyms, synonyms and homonyms</p>	Honeycomb & An Alien Hand	<p><b>The learner-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. speaks about excerpts, dialogues, skits, short films, news / debate on TV and radio, audio –video programmes on suggested websites.</li> <li>2. identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events in textual /non-textual material</li> <li>3. thinks critically, compares and contrasts characters, events, ideas, themes and relates them to life.</li> <li>4. uses synonyms, antonyms appropriately deduce word meanings from clues in context while reading a variety of texts.</li> </ol>	<p><b>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ introduce self, converse with other persons, participate in role play / make speeches, reproduce speeches of great speakers;</li> <li>➤ understand the use of antonyms, synonyms and homonyms</li> <li>➤ use material from various sources in English and other languages to facilitate comprehension and co-relation.</li> <li>➤ think critically on inputs based on reading and interaction and try to provide suggestion/solutions to the problems raised. (The themes could be social issues, environment problems, appreciation of culture and crafts).</li> </ul>
6.	February	<p>[Honeycomb] Unit 9 -Garden Snake</p> <p>Unit 10 -The Story of Cricket</p> <p>[An Alien Hand] -A Tiger in the House</p> <p><b>Grammar:</b> -Letter and application writing -Comprehension</p>	Honeycomb & An Alien Hand	<p><b>The learner-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. reads textual/non-textual materials in English/Braille with comprehension.</li> <li>2. identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events in textual /non-textual material</li> <li>3. reads to seek information in print / online, notice board, signboards in public places, newspaper, hoardings etc.</li> <li>4. writes dialogues from a story and story from dialogues.</li> <li>5. writes coherently with focus on appropriate beginning, middle and end in English/Braille.</li> <li>6. Writes message,</li> </ol>	<p><b>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ summarise orally/ in writing, a given text/stories,/an event.</li> <li>➤ read stories / plays (from books/ other sources in English / Braille) and locate details, sequence of ideas and events and identify main idea of a story/poem through various types of comprehension questions.</li> <li>➤ attempt creative writing, like stories,</li> </ul>

				invitations, paragraphs and (formal and informal).	short letters poems, dialogues, skits etc.
7	March	Revision & Annual Exam	<b>Honeycomb &amp; An Alien Hand</b>	Revision of all learning outcomes.	The teacher can devise different activities to revise the course in order to achieve the learning outcomes prescribed for the class.

**Note: The pedagogical processes/ activities are suggestive and for the help of the teacher. The teacher can devise and use many other pedagogical processes/ activities for the effective transaction of the textbook content.**

## Class: VIII

S. N.	Month	Topic/Lesson	Textbooks	Learning Outcomes	Suggested Pedagogical Processes/Activities
1.	September	<p>[Honeydew]  <b>Unit 1</b>                      - The Ant and the Cricket  <b>Unit 2</b>                      -The Tsunami</p> <p>[It So Happened]                      -Children at Work</p> <p><b>Grammar:</b>                      -Clauses and phrases                      -Active and passive voice</p>	Honeydew & It so Happened	<p><b>The learner-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. asks questions in different contexts and situations ( e.g. based on the text / beyond the text / out of curiosity / while engaging in conversation using appropriate vocabulary and accurate sentences).</li> <li>2. participates in different events such as role-play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organized by school and other such organizations.</li> <li>3. narrates stories (real or imaginary) and real life experiences in English.</li> <li>4. writes answers to textual/non-textual questions after comprehension / inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing.</li> <li>5. analyse phrase and clause in a sentence to have clear view on its structure.</li> <li>6. Uses appropriate grammatical forms in communication in terms of active and passive voice.</li> </ol>	<p><b>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ participate in classroom activities/school programmes such as Morning Assembly/extempore/debate etc. by being exposed to input-rich environment;</li> <li>➤ participate in individual activities such as introducing personalities/ guests during school programmes.</li> <li>➤ think critically to writes answers to textual/non-textual questions after comprehension / inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing.</li> <li>➤ complete sentences using appropriate clauses and phrases.</li> </ul>
2.	October	<p>[Honeydew]  <b>Unit 2</b>                      -Geography Lesson  <b>Unit 3</b>                      -Glimpses of the Past</p> <p>[It so Happened]                      -Princess September  <b>Grammar:</b> -                      Narration</p>	Honeydew & It so Happened	<p><b>The learner-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. asks questions in different contexts and situations ( e.g. based on the text / beyond the text / out of curiosity / while engaging in conversation using appropriate vocabulary and accurate sentences)</li> <li>2. participates in different events such as role-play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organized</li> <li>3. reads, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life.</li> </ol>	<p><b>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ use English news (newspaper, TV, Radio) as a resource to develop his/her listening and reading comprehension, note-taking, summarizing etc.</li> <li>➤ use grammar in context such as reported</li> </ul>

				<p>4. recognize the difference between direct and indirect speech.</p> <p>5. narrates stories (real/imaginary) and real life experiences in English.s</p>	<p>speech, tenses, parts of speech, etc.</p> <p>➤ attempt creative writing, like stories, poems, dialogues, skits, dialogues from a story and story from dialogues.</p>
3.	November	<p>[Honeydew] Unit 3 -Macavity: The Mystery Cat</p> <p>Unit 5 -The Summit Within</p> <p>[It so Happened] -The Fight</p> <p><b>Grammar :</b> -Time and Tense Active and Passive Voice</p>	Honeydew & It so Happened	<p><b>The learner-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>reads textual/non-textual materials in English/Braille with comprehension.</li> <li>infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context.</li> <li>refers dictionary, thesaurus and encyclopedia as reference books for meaning and spelling while reading and writing.</li> <li>uses appropriate grammatical forms in communication (time and tense and passivisation).</li> </ol>	<p><b>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/individually and encouraged to:</b></p> <p>➤ watch / listen to English movies, serials, educational channels with subtitles, audio-video/multi-media materials, for understanding and comprehension.</p> <p>➤ learn vocabulary associated with various professions and uses them in different situations.</p> <p>➤ refer sources such as dictionary, thesaurus and encyclopedia for meaning in context and understanding texts.</p> <p>use grammar in context such as tense, and active and passive voice.</p>

**Half Yearly Exams**

4.	December	<p>[Honeydew] Unit 5 - The School Boy</p> <p>Unit 6 -This is Jody's Fawn</p> <p>[It so Happened] - Jalebis</p>	Honeydew & It so Happened	<p><b>The learner-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>asks questions in different contexts and situations ( e.g. based on the text / beyond the text / out of curiosity / while engaging in conversation using appropriate vocabulary and accurate sentences).</li> <li>writes short paragraphs</li> </ol>	<p><b>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/individually and encouraged to:</b></p> <p>➤ watch / listen to English movies, serials, educational</p>
----	----------	--	---------------------------	--	---

		<p><b>Grammar :</b> -Narration (Direct and indirect)</p>		<p>coherently in English/Braille with a proper beginning, middle and end with appropriate punctuation marks.</p> <p>3. writes answers to textual/non-textual questions after comprehension / inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing.</p> <p>4. uses appropriate grammatical forms in communication in terms of passivisation and direct and indirect narration.</p> <p>5. narrates stories (real or imaginary) and real life experiences in English.</p>	<p>channels with subtitles, audio-video/multi-media materials, for understanding and comprehension.</p> <p>➤ interview people from various professions such as doctors, writers, actors, teachers, cobblers, newspaper boy, household helps, rickshaw pullers and so on.</p> <p>➤ use narration and passivisation in context.</p> <p>➤ take dictation of a passage with specific attention to words pronounced, punctuation and spelling.</p>
5.	January	<p><b>[Honeydew]</b> <b>Unit 7</b> - When I Set Out for Lyonnesse</p> <p><b>Unit 8</b> -A Short Monsoon Diary</p> <p><b>[It So Happened]</b> -The Comet I -The Comet II</p> <p><b>Grammar :</b> -Tenses -Composition</p>	<p><b>Honeydew &amp; It so Happened</b></p>	<p><b>The learner-</b></p> <p>1. uses formulaic/polite expressions to communicate such as ‘May I borrow your book?’, ‘I would like to differ’ etc.</p> <p>2. identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading.</p> <p>3. reads a variety of texts for pleasure e.g. adventure stories and science fiction, fairy tales, also non-fiction articles, narratives, travelogues, biographies, etc.</p> <p>4. writes answers to textual/non-textual questions after comprehension / inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing.</p> <p>5. writes email, messages, notice, formal letters, descriptions / narratives, personal diary, report, short personal/biographical experiences etc.</p>	<p><b>The learner may be provided opportunities in pairs/groups/individually and encouraged to:</b></p> <p>➤ notice punctuation marks in a variety of texts and appropriately use in editing his/her own writing.</p> <p>➤ understand the context for various types of writing: messages, notice, letter, report, biography, travelogue, diary entry etc.</p> <p>➤ take dictation of a passage with specific attention to words pronounced, punctuation and spelling.</p>
6.	February	<p><b>[Honeydew]</b> <b>Unit 8</b> -On the</p>	<p><b>Honeydew &amp; It so</b></p>	<p><b>The learner-</b></p> <p>1. excerpts, dialogues, poems, commentaries of sports and</p>	<p><b>The learner may be provided opportunities in</b></p>

		<p>Grasshopper and Cricket</p> <p><b>Unit 9 &amp; 10</b></p> <p>-The Great Stone Face- I</p> <p>-The Great Stone Face- II</p> <p><b>[It so Happened]</b></p> <p>-Ancient Education System of India</p> <p><b>Grammar:</b></p> <p>-Letter and application writing</p> <p>-Composition</p>	<b>Happened</b>	<p>games speeches, news, debates on TV, Radio and expresses opinions about them.</p> <p>2. narrates stories (real or imaginary) and real life experiences in English.</p> <p>3. identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading.</p> <p>4. reads, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life.</p> <p>5. writes answers to textual/non-textual questions after comprehension / inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing.</p> <p>6. writes email, messages, notice, formal letters, descriptions / narratives, personal diary, report, short personal/biographical experiences etc.</p>	<p><b>pairs/groups/ individually and encouraged to:</b></p> <p>➤ locate main idea, sequence of events and co-relate ideas, themes and issues in a variety of texts in English and other languages.</p> <p>➤ think critically, compare and contrast characters/events/ideas/themes and relate them to life and try to give opinions about issues.</p> <p>➤ refer sources such as dictionary, thesaurus and encyclopedia for meaning in context and understanding texts.</p> <p>Understand the context for various types of writing messages, notice, letter, report, biography, travelogue, diary etc.</p>
7	<b>March</b>	Revision & Annual Exam	<b>Honeydew &amp; It so Happened</b>	Revision of all learning outcomes.	The teacher can devise different activities to revise the course in order to achieve the learning outcomes prescribed for the class.

**Note: The pedagogical processes/ activities are suggestive and for the help of the teacher. The teacher can devise and use many other pedagogical processes/ activities for the effective transaction of the textbook content.**

विषय—हिन्दी

(कक्षा 6—8)



कक्षा-6

क्र. स.	माह	पाठ का नाम	पुस्तक का नाम	सीखने के प्रतिफल	सुझावात्मक गतिविधियाँ
01	सितम्बर 2021	वह जो चिड़िया	बसंत पाठ-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न प्रकार की चिड़ियों को उनके आवाज के आधार पर पहचान करना।</li> <li>पढ़कर किसी विषय पर अपनी समझ विकसित कर सकते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न प्रकार की चिड़िया को उनके आवाज के आधार पर पहचान करने का अवसर प्रदान करना।</li> </ul>
		बचपन	बसंत पाठ-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>सुनी गई व आप बीती किसी घटना पर अपना पक्ष रख सकते हैं।</li> <li>अपने जीवन से सम्बन्धित घटनाओं पर अपना पक्ष रख सकते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र-छात्राओं को उनके बचपन की किसी घटना विशेष को कहानी विधा में लिखने के लिए प्रेरित करना।</li> </ul>
		अवधपुरी में राम	बाल रामकथा	अपने परिवेश में मौजूद लोक कथाओं के बारे में चर्चा	कहानी के आदर्शों से सीख लेना।
		जंगल और जनकपुर	बाल रामकथा	सरसरी तौर पर किसी पाठ्यवस्तु को पढ़कर उसकी विषयवस्तु का अनुमान लगाते हैं।	कहानी के आदर्शों को अपने जीवन में पालन करना।
02	अक्टूबर 2021	नादान दोस्त	बसंत पाठ-3	<ul style="list-style-type: none"> <li>अपने अनुभव को अपने शब्दों में लिख सकते हैं।</li> <li>विभिन्न विधाओं में लिखी गई साहित्यिक सामग्री को उपयुक्त उतार चढ़ाव और सही गति के साथ पढ़ते हैं।</li> <li>देखी / सुनी रचनाओं से अन्य रचनाओं से अन्य रचनाओं को जोड़ते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>कल्पनाशीलता एवं सृजनशीलता को विकसित करने वाली गतिविधियाँ जैसे-अभिनय, रोलप्ले, कविता पाठ, सृजनात्मक लेखन के आयोजन हों।</li> </ul>
		अक्षरों का महत्त्व	बसंत पाठ-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>सरसरी तौर पर किसी पाठ्यवस्तु को पढ़कर अनुमान लगाते हैं।</li> <li>पढ़कर किसी विषय पर अपनी समझ विकसित करते हैं।</li> <li>अपने परिवेश में मौजूद लोक कथाओं और लोक गीतों के बारे में जानते हुए चर्चा करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>सक्रिय एवं जागरुक बनाने वाली रचनाएँ जैसे-अखबार, पत्रिकाएँ, फिल्म और ऑडियो-वीडियो सामग्री को देखने-सुनने, पढ़ने-लिखने और चर्चा के अवसर देना।</li> </ul>
		दो वरदान	बाल रामकथा	अपने परिवेश में मौजूद लोक कथाओं के बारे में चर्चा	कहानी के आदर्शों से सीख लेना।
		राम का वनगमन	बाल रामकथा	सरसरी तौर पर किसी पाठ्यवस्तु को पढ़कर उसकी विषयवस्तु का अनुमान लगाते हैं।	कहानी के आदर्शों को अपने जीवन में पालन करना।
03	नवम्बर 2021	साथी हाथ बढ़ाना	बसंत पाठ-7	<ul style="list-style-type: none"> <li>रेडियो, टी0बी0 अखबार, इंटरनेट में देखी सुनी गई</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>इस गीत से मिलते-जुलते अन्य गीतों से छात्र-छात्राओं</li> </ul>

				<p>खबरों को अपने शब्दों में कहते हैं।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>भाषा की बारीकियाँ /व्यवस्था पर ध्यान देते हुए उसकी सराहना करते हैं जैसे कविता में लय ताल, वर्ण आवृत्ति (छंद) तथा कहानी निबन्ध मुहावरा भाषा की बारीकियों/व्यवस्था पर ध्यान देते हुए उसकी सराहना करते हैं।</li> </ul>	<p>को परिचित कराना और उनके गायन का अभ्यास कराना।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>सांस्कृतिक महत्त्व के अवसरों पर अवसरानुकूल लोकगीतों का संग्रह करने एवं उनकी गीतमय प्रस्तुति के अवसर प्रदान करना।</li> </ul>
	ऐसे-ऐसे	बसंत पाठ-8	<ul style="list-style-type: none"> <li>सरसरी तौर पर किसी पाठ्यवस्तु को पढ़कर उसकी विषयवस्तु का अनुमान लगाते हैं।</li> <li>अपने से भिन्न भाषा खान-पान, रहन-सहन सम्बन्धी विविधताओं पर बात-चीत करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>अपने परिवेश, समय और समाज से सम्बन्धित रचनाओं को पढ़ने और उन पर चर्चा करने के अवसर प्रदान करना।</li> <li>साहित्य और साहित्यिक तत्वों की समझ बढ़ाने के अवसर प्रदान करना।</li> </ul>	
	चित्रकूट में भरत	बाल रामकथा	सुनी, देखी गई बातों पर बेझिझक बात करते हैं।	भाई के प्रति प्रेम को सीख सकना।	

#### अर्द्धवार्षिक परीक्षा

04	दिसम्बर 2021	झाँसी की रानी	बसंत पाठ-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>जैसे कविता में लय-तुक, वर्ण आवृत्ति (छंद) तथा कहानी, निबन्ध में मुहावरे हिन्दी भाषा की विभिन्न प्रकार की रचनाओं को पढ़ते हैं।</li> <li>हिन्दी भाषा में विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़ते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>स्वतंत्रता संग्राम के नायकों को जीवन परिचय से सम्बन्धित सामग्री एकत्र करने व उसे अपनी भाषा में लिखने का अवसर प्रदान करना।</li> </ul>
		जो देखकर भी नहीं देखते	बसंत पाठ-11	<ul style="list-style-type: none"> <li>नए-नए शब्दों के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हैं और उनके अर्थ समझने के लिए शब्दकोश का प्रयोग करते हैं।</li> <li>हिन्दी भाषा में विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़ते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र-छात्राओं को उनके परिवेश में मौजूद पेड़, पौधों, पुष्पों के गुण धर्म ऊपर रिपोर्ट लिखने को प्रोत्साहित करना।</li> </ul>
		दण्डक वन में दस वर्ष	बाल रामकथा	विभिन्न विधाओं में लिखी गयी साहित्यिक सामग्री को उपयुक्त उतार-चढ़ाव और सही गति के साथ पढ़ते हैं।	कहानी के आदर्शों को अपने जीवन में पालन करना।
		सोने का हिरण	बाल रामकथा	सुनी, देखी गई बातों पर बेझिझक बात करते हैं।	जीवन में लालच को महत्व न देने की सीख लेना
		सीता की खोज			
05	जनवरी 2022	संसार पुस्तक है	बसंत पाठ-12	<ul style="list-style-type: none"> <li>दूसरे के द्वारा अभिव्यक्त अनुभवों को जरूरत के अनुसार लिखते हैं।</li> <li>विभिन्न सन्दर्भों में विभिन्न</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>हिन्दी भाषा के सन्दर्भ के अनुसार भाषा विश्लेषण अर्थात् व्याकरण, वाक्य संरचना, विराम चिह्न आदि लिखने के अवसर प्रदान करना।</li> </ul>

				उद्देश्यों के लिए लिखते समय शब्दों, वाक्य संरचनाओं मुहावरों आदि का उचित प्रयोग करते हैं।	● अपनी भाषा में बातचीत एवं चर्चा के अवसर प्रदान करना।
		राम और सुग्रीव	बाल रामकथा	सुनी, देखी गई बातों पर बेझिझक बात करते हैं।	मित्रता के आदर्श को अपने जीवन में अपनाना।
06	फरवरी 2022	लोकगीत	बसंत पाठ-14	<ul style="list-style-type: none"> <li>● विभिन्न सन्दर्भों में विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते समय शब्दों, वाक्य संरचनाओं मुहावरों आदि का उचित प्रयोग करते हैं।</li> <li>● अपने परिवेश में मौजूद लोक कथाओं और लोक गीतों के बारे में जानते हुए चर्चा करते हैं।</li> </ul>	● सांस्कृतिक उत्सव के अवसरों पर अवसरानुकूल लोकगीतों का संग्रह करके व उसमें संगीतमय प्रस्तुति के अवसर प्रदान करना।
		नौकर	बसंत पाठ-15	<ul style="list-style-type: none"> <li>● विभिन्न कलाओं जैसे हस्तकला वास्तुकला, खेती -बड़ी, नृत्यकला आदि से जुड़ी सामग्री में प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हुए, उसकी सराहना करते हैं।</li> <li>● विभिन्न संदर्भों में विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते समय शब्दों वाक्य संरचनाओं, मुहावरों आदि का उचित प्रयोग करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● प्रयोग की जाने वाली भाषा की बारीकियों पर चर्चा के अवसर प्रदान करना।</li> <li>● "अपना कार्य स्वयं करना चाहिए।" इस सिद्धान्त से मिलती जुलती महापुरुषों की कहानियों से छात्रों को परिचित कराना तथा उस कहानी को छात्रों से अपनी भाषा में लिखने का अवसर प्रदान करना।</li> </ul>
		लंका में हनुमान	बाल रामकथा	सरसरी तौर पर किसी पाठ्यवस्तु को पढ़कर उसकी विषयवस्तु का अनुमान लगाते हैं।	कहानी के आदर्शों को अपने जीवन में पालन करना।
		लंका विजय	बाल रामकथा	विभिन्न विधाओं में लिखी गयी साहित्यिक सामग्री को उपयुक्त उतार-चढ़ाव और सही गति के साथ पढ़ते हैं।	कहानी के आदर्शों को अपने जीवन में पालन करना।
		साँस साँस में बाँस पेपर-मेशी (पढ़ने के लिए)	बसंत पाठ-17	<ul style="list-style-type: none"> <li>● विभिन्न कलाओं जैसे हस्तकला वास्तुकला, खेती -बड़ी, नृत्यकला आदि से जुड़ी सामग्री में प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हुए, उसकी सराहना करते हैं।</li> <li>● विभिन्न कलाओं जैसे-हस्तकला वास्तुकला, खेती -बड़ी, नृत्यकला आदि से जुड़ी सामग्री में प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हुए, उसकी सराहना करते हैं।</li> </ul>	● छात्र-छात्राओं को उनके परिवेश में जो स्थानीय शिल्प के कार्य होते हैं उसे अपनी भाषा में लिखने के लिए प्रोत्साहित करना।
07	मार्च 2022				

		राम का राज्याभिषेक	बाल रामकथा	अपने परिवेश में मौजूद लोक कथाओं के बारे में चर्चा	कहानी के आदर्शों से सीख लेना।
वार्षिक परीक्षा, मूल्यांकन, परीक्षाफल निर्माण एवं वितरण					

नोट : पाठ्यवस्तु का विभाजन गत वर्षों की भांति एक प्रकृति के संबोधों को एक क्रम में रखते हुए किया गया है। जिससे विद्यार्थियों को सीखने में आसानी रहे। सीखने के प्रतिफलों के साथ ही कुछ सुझावात्मक शिक्षण गतिविधियां भी दी गई है जो शिक्षकों के लिए लाभप्रद सिद्ध होंगी।

कक्षा-7

क्र० सं०	माह	पाठ का नाम	पुस्तक का नाम	सीखने के प्रतिफल	सुझावात्मक गतिविधियाँ
01	सितम्बर 2021	हम पंछी उन्मुक्त गगन के	बसंत पाठ-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>रचना को पढ़कर रचना के विचार को समझकर अपने विचार अभिव्यक्त करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>स्वतंत्रता सबको प्रिय होती है। इस विषय से सम्बन्धित कविताओं का संग्रह करने का अवसर प्रदान करेंगे।</li> <li>प्रयोग की जाने वाली भाषा की बारीकियों पर चर्चा के अवसर प्रदान करना।</li> </ul>
		दादी माँ	बसंत पाठ-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>किसी पाठ्यपुस्तक की बारीकी से जाँच करते हुए उसमें किसी विशेष बिन्दु को खोजते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>अपनी भाषा में बातचीत एवं चर्चा के अवसर प्रदान करना।</li> <li>पाठ से मिलते-जुलते संस्मरण को अपनी भाषा में लिखने का अवसर प्रदान करना।</li> </ul>
		देवव्रत भीष्म प्रतिज्ञा	बाल महाभारत की कथा	<ul style="list-style-type: none"> <li>अपने परिवेश में मौजूद कथाओं के बारे में चर्चा करते हैं तथा उसकी सराहना करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>भीष्म के चरित्र से शिक्षा लेकर अपने जीवन में अनुकरण करना।</li> </ul>
		अंबा और भीष्म	बाल महाभारत की कथा	<ul style="list-style-type: none"> <li>पढ़ी गयी सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए परिचर्चा करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>कहानी के आदर्शों से शिक्षा लेकर अपने जीवन में उसका अनुकरण करना।</li> </ul>
		विदुर भीम	बाल महाभारत की कथा	<ul style="list-style-type: none"> <li>अपने परिवेश में मौजूद लोक कथाओं के बारे में चर्चा करते हैं और उन्हें समझने का प्रयास करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>कहानी के आदर्शों से शिक्षा लेकर अपने जीवन में उसका अनुकरण करना।</li> </ul>
02	अक्टूबर 2021	हिमालय की बेटियाँ फूले कदम्ब	बसंत पाठ-3	<ul style="list-style-type: none"> <li>किसी चित्र या दृश्य को देखने के अनुभव को अपने ढंग से मौखिक /सांकेतिक भाषा में व्यक्त करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र-छात्राओं को उनके आस-पास में बहने वाली नदियों के गुण-स्वभाव व उनसे होने वाली लाभ-हानि के बारे में अपने भाषा में लिखने के अवसर प्रदान करना।</li> </ul>
		कठपुतली	बसंत पाठ-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में चर्चा करते हैं।</li> <li>विविध कलाओं पर अपनी जिज्ञासा व्यक्त करते हैं, पढ़ी गई सामग्री पर चिन्तन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>अपने परिवेश के विभिन्न पर्वों पर आयोजित लोकनृत्यों को अपनी भाषा में लिखने का अवसर प्रदान करना। जैसे-पांडव नृत्य।</li> </ul>
		कर्ण द्रोणाचार्य	बाल महाभारत	<ul style="list-style-type: none"> <li>किसी पाठ्यवस्तु को बारीकी से जाँच करते हुए</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>गुरु-शिष्य परम्परा के आदर्शों का अपने जीवन में अनुकरण</li> </ul>

		लाख का घर	की कथा	उसमें किसी विशेष बिन्दु को खोजते हैं।	करना।
		पांडवों की रक्षा द्रौपदी का स्वयंवर जरासंध शकुनि का प्रवेश	बाल महाभारत की कथा	<ul style="list-style-type: none"> <li>परिवेश की लोककथाओं पर चर्चा एवं समझ विकसित करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>कहानी के आदर्शों से शिक्षा लेकर अपने जीवन में उसका अनुकरण करना।</li> </ul>
03	नवम्बर 2021	भिटाई वाला फेरीवालों की आवाजें	बसंत पाठ-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>परिवेश की लोककथाओं पर चर्चा एवं समझ विकसित करते हैं।</li> <li>चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र-छात्राओं को उनके गाँव/नगर में विभिन्न फेरीवालों की आवाजों की नकल उतारने तथा उनके सामान बेचने, मोलभाव आदि की क्रिया को अपनी भाषा में लिखने का अवसर प्रदान करना।</li> </ul>
		रक्त और हमारा शरीर	बसंत पाठ-6	<ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न संवेदन शील मुद्दों /विषयों जैसे जाति, धर्म, रंग, जेंडर, रीति-रिवाज के बारे में मौखिक रूप से अपनी तार्किक समझ अभिव्यक्त करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>सक्रिय व जागरुक बनाने वाली रचनाएँ, अखबार, पत्रिकाएँ, फिल्म व ऑडियो-वीडियो, सामग्री को देखने-सुनने पढ़ने व लिखकर अभिव्यक्त करने का अवसर प्रदान करना।</li> <li>किस विटामिन की कमी से कौन सा रोग होता है। इसकी सूची तैयार करने का अवसर प्रदान करना।</li> </ul>
		चौसर का खेल व द्रौपदी की व्यथा, धृतराष्ट्र की चिन्ता, भीम और हनुमान, द्वेष करने वाले का जी नहीं भरता, मायावी सरोवर, यक्ष का प्रश्न	बाल महाभारत की कथा	<ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न पठन सामग्रियों, मुहावरों, लोकोक्तियों को समझते हुए उसकी सराहना करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>कहानी के आदर्शों से शिक्षा लेकर अपने जीवन में उसका अनुकरण करना।</li> </ul>
		<b>अर्द्धवार्षिक परीक्षा</b>			
04	दिसम्बर 2021	पापा खो गए	बसंत पाठ-7	<ul style="list-style-type: none"> <li>कल्पनाशीलता और सृजनशीलता को विकसित करने वाली गतिविधियों के अवसर प्राप्त करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>कल्पनाशीलता एवं सृजनशीलता को विकसित करने वाली गतिविधियाँ जैसे- अभिनय, रोल प्ले, कविता पाठ, सृजनात्मक लेखन विभिन्न स्थितियों में संवाद आदि के अवसर हों</li> </ul>

				और उनकी तैयारी से सम्बन्धित स्क्रिप्ट लेखन और रिपोर्ट लेखन के अवसर उपलब्ध कराना।	
		अपूर्व अनुभव	बसंत पाठ-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं।</li> <li>● किसी पाठ्यवस्तु की बारीकी से जाँच करते हुए उसमें किसी विशेष बिन्दु को खोजते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अन्य भाषा के अनुदित कहानियों को बच्चों को सुनाना साथ ही छात्र-छात्राओं को उसे अपनी भाषा में लिखने का अवसर प्रदान करना।</li> </ul>
		रहीम के दोहे	बसंत पाठ-11	<ul style="list-style-type: none"> <li>● सरसरी तौर पर किसी पाठ्यवस्तु को पढ़कर उसकी उपयोगिता के बारे में बताते हैं।</li> <li>● विभिन्न पठन सामग्रियों में प्रयुक्त शब्दों, मुहावरों लोकोक्तियों को समझते हुए उसकी सराहना करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● रहीम के अन्य प्रचलित दोहों का संग्रह तैयार करने का अवसर उपलब्ध कराना।</li> </ul>
		अज्ञातवास प्रतिज्ञा पूर्ति, विराट का भ्रम	बाल महाभारत की कथा	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● कहानी के आदर्शों से शिक्षा लेकर अपने जीवन में उसका अनुकरण करना।</li> </ul>
05	जनवरी 2022	कंचा (मलयालम)	बसंत पाठ-12	<ul style="list-style-type: none"> <li>● कहानी को पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं। जैसे-वर्णनात्मक, भावनात्मक, प्रकृति चित्रण आदि।</li> <li>● पढ़ी गयी सामग्री पर चिन्तन करते हुए बेहतर समझने के लिए प्रश्न पूछते हैं।</li> <li>● विभिन्न कलाओं जैसे-हस्तकला, वास्तुकला, खेतीबाड़ी, नृत्यकला आदि से जुड़ी सामग्री में प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हुए उसकी सराहना करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अपने परिवेश में खेले जाने वाले स्थानीय खेलों से मिलने वाली शिक्षाओं से छात्रों को परिचित कराना तथा उसे अपनी भाषा में लिखने का अवसर प्रदान करना।</li> </ul>
		खानपान की बदलती तसवीर	बसंत पाठ-14	<ul style="list-style-type: none"> <li>● विभिन्न स्थानीय सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों/घटनाओं के प्रति अपनी तार्किक प्रतिक्रिया देते हैं।</li> <li>● विभिन्न पठन सामग्रियों में प्रयुक्त मुहावरों, लोकोक्तियों को समझते हुए उसकी सराहना करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अपने परिवेश, आस-पास में विभिन्न पर्वों पर खाये जाने वाले व्यंजनों के बारे में लिखने का अवसर प्रदान कराना।</li> </ul>

		नीलकंठ	बसंत पाठ-15	<ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं, मुहावरों, लोकोक्तियों, विरामचिन्हों एवं अन्य व्याकरणिक इकाईयों जैसे- काल, क्रिया विशेषण शब्दयुग्म आदि का प्रयोग करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>पशु-पक्षियों, जीव-जंतुओं आदि पर लिखी गयी अन्य कहानियों को छात्रों को सुनाना और उस कहानी को अपनी भाषा में लिखने का अवसर उपलब्ध कराना।</li> </ul>
		मंत्रणा राजदूत श्रीकृष्ण संजय शान्ति, पांडव और कौरवों के सेनापति	बाल महाभारत की कथा	<ul style="list-style-type: none"> <li>भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नये शब्दों का प्रयोग करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>कहानी के आदर्शों से शिक्षा लेकर अपने जीवन में उसका अनुकरण करना।</li> </ul>
06	फरवरी 2022	भोर और बरखा	बसंत पाठ-16	<ul style="list-style-type: none"> <li>कविता कहानी आदि पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं। जैसे- वर्णनात्मक, भावात्मक, प्रकृति चित्रण आदि।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>मीराबाई के अन्य प्रचलित पद्यों का संकलन का अवसर प्रदान कराना।</li> </ul>
		वीर कुँवर सिंह सिंह	बसंत पाठ-17	<ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं, मुहावरों, लोकोक्तियों, विरामचिन्हों एवं अन्य व्याकरणिक इकाईयों जैसे काल क्रिया विशेषण शब्दयुग्म आदि का प्रयोग करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>स्वतंत्रता संग्राम के अन्य नायकों से सम्बन्धित कहानियाँ सुनाना और उन्हें अपनी भाषा में लिखने का अवसर उपलब्ध कराना।</li> </ul>
		संघर्ष के कारण मैं तुनुकमिजाज हो गया -धनराज	बसंत पाठ-18	<ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं, मुहावरों, लोकोक्तियों, विरामचिन्हों एवं अन्य व्याकरणिक इकाईयों जैसे काल क्रिया विशेषण शब्दयुग्म आदि का प्रयोग करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>अन्य खेल और खिलाड़ियों के बारे में जानकारी एकत्र करने का अवसर प्रदान करना।</li> </ul>
		पहला दूसरा व तीसरा दिन, चौथा, पाँचवाँ और छठा दिन	बाल महाभारत की कथा	<ul style="list-style-type: none"> <li>अपने अनुभवों को अपनी भाषा में लिखते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>कहानी के आदर्शों से शिक्षा लेकर अपने जीवन में उसका अनुकरण करना।</li> </ul>



		सातवाँ, आठवा नवाँ दिन			
07	मार्च 2022	आश्रम का अनुमानित व्यय	बसंत पाठ-19	<ul style="list-style-type: none"> <li>भाषा की बारीकियों /व्यवस्था तथा नये शब्दों का प्रयोग करते हैं। जैसे- किसी कविता में प्रयोग करते हैं। जैसे- किसी कविता में प्रयुक्त शब्द, विशेष पदबन्ध का प्रयोग करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र-छात्राओं को अपने पॉकेट मनी के अनुमानित व्यय का हिसाब-किताब रखने का आदत डालना एवं उसे लिखने का अवसर प्रदान करना।</li> </ul>
		विप्लव- गायन	बसंत पाठ-20	<ul style="list-style-type: none"> <li>अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं। विभिन्न पठन सामग्रियों में प्रयुक्त मुहावरों, लोकोक्तियों को समझते हुए उसकी सराहना करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>प्राकृतिक आपदाओं से सीखते हुए उससे बचाव के तरीकों को लिखने का अवसर प्रदान करना।</li> </ul>
		भीष्म शर-शय्या पर बारहवाँ दिन, अभिमन्यु युधिष्ठिर की चिंता और कामना, भूरिश्रवा जयद्रथ और आचार्य द्रोण, कर्ण और दुर्योधन मारे गए, अश्वत्थामा युधिष्ठिर की वेदना पांडवों का धृतराष्ट्र के प्रति व्यवहार, कृष्ण और युधिष्ठिर	बाल महाभारत की कथा	<ul style="list-style-type: none"> <li>सरसरी तौर पर किसी पाठ्य वस्तु को पढ़कर उसकी उपयोगिता के बारे में बताते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>कहानी के आदर्शों से शिक्षा लेकर अपने जीवन में उसका अनुकरण करना।</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>वार्षिक परीक्षा, मूल्यांकन, परीक्षाफल निर्माण एवं वितरण</li> </ul>			

नोट : पाठ्यवस्तु का विभाजन गत वर्षों की भांति एक प्रकृति के संबोधों को एक कम में रखते हुए किया गया है। जिससे विद्यार्थियों को सीखने में आसानी रहे। सीखने के प्रतिफलों के साथ ही कुछ सुझावात्मक शिक्षण गतिविधियां भी दी गई है जो शिक्षकों के लिए लाभप्रद सिद्ध होंगी।

**कक्षा-8**

क्र० सं०	माह	पाठ का नाम	पुस्तक का नाम	सीखने के प्रतिफल	सम्भावित गतिविधियाँ
01	सितम्बर 2021	ध्वनि	बसंत पाठ-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न विषयों पर आधारित विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़ कर चर्चा करते हैं।</li> <li>जीवन से जोड़कर विषय को समझने का अवसर।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ऋतुओं पर आधारित अन्य कविताओं का संग्रह तैयार करने का अवसर प्रदान कराना।</li> </ul>
		लाख की चूड़ियाँ	बसंत पाठ-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>पढ़ी गई सामग्री पर चिन्तन करते हुए समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं।</li> <li>अपने परिवेश में मौजूद लोकथाओं और लोकगीतों के बारे में बताते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>अपने परिवेश के स्थानीय शिल्पकला से छात्रों को परिचित करायेंगे तथा अपनी भाषा में लिखने का अवसर प्रदान कराना।</li> </ul>
		अहमदनगर का किला	भारत की खोज	<ul style="list-style-type: none"> <li>पढ़ी गयी सामग्री पर चिंतन करते हुए समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>भारत के गौरवशाली अतीत से छात्रों को परिचित कराना।</li> </ul>
		तलाश	भारत की खोज	<ul style="list-style-type: none"> <li>पढ़ी गयी सामग्री को चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>इतिहास के विभिन्न संबोधों से छात्रों को परिचित कराना।</li> </ul>
02	अक्टूबर 2021	बस की यात्रा	बसंत पाठ-3	<ul style="list-style-type: none"> <li>पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उन पर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में मौखिक/सांकेतिक भाषा में बताते हैं।</li> <li>पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र-छात्राओं को उनके द्वारा की गयी किसी यात्रा का संस्मरण अपनी भाषा में लिखने का अवसर प्रदान कराना।</li> </ul>
		दीवानों की हस्ती	बसंत पाठ-4	<ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न पठन सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं।</li> <li>अपने पाठक और लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात को प्रभावी ढंग से लिखते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>अपने परिवेश, समय और समाज से सम्बन्धित रचनाओं को पढ़ने और उस पर चर्चा करने का अवसर प्रदान कराना।</li> </ul>
		चिट्ठियों की अनूठी दुनिया	बसंत पाठ-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और की कल्पना करते हैं और उनपर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में लिखित भाषा में अभिव्यक्ति करते हैं।</li> <li>अभिव्यक्ति की विविध शैलियों/रूपों को पहचानते हैं, स्वयं लिखते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>पत्रों के विभिन्न प्रकारों से छात्रों को परिचित कराने का अवसर उपलब्ध कराना।</li> </ul>

		सिन्धु घाटी की सभ्यता,	भारत की खोज	<ul style="list-style-type: none"> <li>● किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करना तथा उसके कारण जानने की कोशिश करना।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● भारत के गौरवशाली अतीत से छात्रों को परिचित कराना।</li> </ul>
		युगों का दौर	भारत की खोज	<ul style="list-style-type: none"> <li>● पढ़ी गयी सामग्री पर चिंतन करते हुए समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● प्राचीन भारत के महान शासकों से छात्रों को परिचित कराना।</li> </ul>
03	नवम्बर 2021	क्या निराश हुआ जाए	बसंत पाठ-7	<ul style="list-style-type: none"> <li>● विभिन्न संवेदनशील मुद्दों / विषयों जैसे- जाति-धर्म रंग जेंडर रीतिरिवाजों कि बारे में अपने अध्ययनों या परिवार से प्रश्न करते हैं।</li> <li>● किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करते हैं और उसके कारण जानने की कोशिश करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● सक्रिय और जागरुक बनाने वाली रचनाएँ, अखबार, पत्रिकाएँ, फिल्म और अन्य ऑडियो-वीडियो सामग्री को देखने-सुनने, पढ़ने और लिखकर अभिव्यक्त कराने की गतिविधियाँ।</li> </ul>
		कबीर की साखियाँ	बसंत पाठ-9	<ul style="list-style-type: none"> <li>● विभिन्न प्रकार की सामग्री जैसे कहानी, कविता, लेख, रिपोर्ताज, संस्मरण निबंध व्यंग्य आदि को पढ़ते हुए अथवा पाठवस्तु की बारीकियों से जाँच करते हुए उसका अनुमान लगाते हैं, विश्लेषण करते हैं।</li> <li>● कहानी, कविता आदि पढ़कर लेखन के विभिन्न तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं कैसे वर्णनात्मक, विवरणात्मक, भावात्मक, प्रकृति चित्रण आदि।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● कबीर की अन्य प्रचलित साखियों का संग्रह तैयार करना और उसको स्मरण करने का अवसर प्रदान कराना।</li> </ul>
		कामचोर	बसंत पाठ-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>● किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करते हैं। इसके कारण जानने की कोशिश करते हैं।</li> <li>● विभिन्न पठन सामग्रियों में प्रयुक्त शब्दों मुहावरों, लोकोक्तियों का समझते हुए उसकी सराहना करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अपनी भाषा गढ़ते हुए लिखने सम्बन्धी गतिविधियाँ जैसे-शब्द खेल, अनौपचारिक पत्र, तुकबंदियाँ, पहेलियाँ, संस्मरण आदि लिखने के अवसर प्रदान कराना।</li> </ul>
		नयी समस्याएँ	भारत की खोज	<ul style="list-style-type: none"> <li>● विभिन्न संवेदनशील मुद्दों के बारे में अपने मित्रों, अध्यापकों से चर्चा करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● विदेशी आक्रान्ताओं के आक्रमण से छात्रों को परिचित कराना।</li> </ul>
		<b>अर्द्धवार्षिक परीक्षा</b>			
04	दिसम्बर 2021	जब सिनेमा ने बोलना सीखा (कम्प्यूटर गाएगा गीत)	बसंत पाठ-11	<ul style="list-style-type: none"> <li>● हिन्दी भाषा में विभिन्न प्रकार की सामग्री (समाचार पत्र पत्रिका, कहानी, जानकारी सामग्री, इंटरनेट, ब्लॉक पर छपने वाली सामग्री) को समझ कर पढ़ते हैं और उसमें पसन्द</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● सक्रिय व जागरुक बनाने वाली रचनाएँ अखबार, पत्रिकाएँ, फिल्म और ऑडियो-वीडियो सामग्री को देखने सुनने पढ़ने अभिव्यक्त करने का अवसर प्रदान</li> </ul>

				नापसन्द, टिप्पणी, राय, निष्कर्ष आदि को मौखिक/सांकेतिक भाषा में अभिव्यक्त करते हैं।	करना।
		सुदामा चरित	बसंत पाठ-12	<ul style="list-style-type: none"> <li>पढी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं।</li> <li>कहानी कविता आदि पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं जैसे वर्णनात्मक विवरणात्मक, भावात्मक, प्रकृति चित्रण आदि।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>मित्रता के विभिन्न आदर्शों को पूरक पुस्तक की सहायता से छात्रों को परिचित कराना एवं उसे अपनी भाषा में लिखने का अवसर उपलब्ध कराना।</li> </ul>
		जहाँ पहिया है	बसंत पाठ-13	<ul style="list-style-type: none"> <li>विविध कलाओं जैसे-हस्तकला, वास्तुकला, खेती-बाड़ी, नृत्यकला और इसमें प्रयुक्त होने वाली भाषा का सृजनात्मक प्रयोग करते हैं।</li> <li>पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उन पर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में अभिव्यक्त करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>छात्र-छात्राओं को पहली बार साइकिल चलाने के अनुभव को अपनी भाषा में लिखने का अवसर उपलब्ध कराना।</li> </ul>
		अन्तिम दौर (एक)	भारत की खोज	<ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न विषयों पर आधारित विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर चर्चा करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>भारत पर अंग्रेजी शासन के प्रभाव के बारे में छात्रों को बताना।</li> </ul>
05	जनवरी 2022	अकबरी लोटा	बसंत पाठ-14	<ul style="list-style-type: none"> <li>पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उन पर अपने मन के बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में अभिव्यक्त करते हैं।</li> <li>अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं। लेखन के विभिन्न तरीकों और शैलियों का प्रयोग करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>समूह में कार्य करने और एक दूसरे के कार्यों पर चर्चा के अवसर प्रदान करना।</li> </ul>
		सूर के पद्य	बसंत पाठ-15	<ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न पठन सामग्रियों को पढ़ते हुए उनके शिल्प की सराहना करते हैं और अपने स्तरानुकूल मौखिक लिखित रूप में उसके बारे में अपने विचार व्यक्त करते हैं।</li> <li>अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं। लेखन के विभिन्न तरीकों और शैलियों का प्रयोग करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>सूरदास के प्रचलित अन्य पदों को संग्रहित कर उन्हें लिखने का अभ्यास करने का अवसर प्रदान करना।</li> </ul>

		अन्तिम दौर (दो)	भारत की खोज	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अपने पाठक और लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात को प्रभावी ढंग से लिखते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● भारत में साम्प्रदायिकता के उदय के कारणों से छात्रों को परिचित कराना।</li> </ul>
06	फरवरी 2022	पानी की कहानी हम पृथ्वी की संतान	बसंत पाठ-16	<ul style="list-style-type: none"> <li>● दैनिक जीवन से अलग घटना/स्थिति पर विभिन्न तरीके से सृजनात्मक ढंग से लिखते हैं।</li> <li>● विभिन्न कलाओं जैसे हस्तकला, वास्तुकला, खेती-बाड़ी, नृत्यकला और इनमें प्रयुक्त होने वाली भाषा का सृजनात्मक प्रयोग करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अपने परिवेश, समय और समाज से सम्बन्धित रचना को पढ़ने और उन पर चर्चा करने का अवसर प्रदान करना।</li> </ul>
		बाज और साँप	बसंत पाठ-17	<ul style="list-style-type: none"> <li>● भाषा की बारीकियों/व्यवस्था का लिखित प्रयोग करते हैं।</li> <li>● अभिव्यक्ति की विभिन्न शैलियों/रूपों को पहचानते हैं, स्वयं लिखते हैं जैसे- कविता, कहानी, निबन्ध आदि।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● परस्पर विरोधी जीवों पर आधारित कहानी से छात्रों को परिचित कराना एवं उसे अपनी भाषा में लिखने का अवसर प्रदान कराना।</li> </ul>
		तनाव	भारत की खोज	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अपने अनुभवों को अपनी भाषा-शैली में लिखते हैं। लेखन के विभिन्न तरीकों और शैलियों का प्रयोग करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● स्वतंत्रता संग्राम सेनानियों के आदर्शों से छात्रों को परिचित कराना।</li> </ul>
07	मार्च 2022	टोपी	बसंत पाठ-18	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अपने पाठक व लिखने के उद्देश्यों को ध्यान में रखकर अपनी बात को प्रभावी ढंग से लिखते हैं।</li> <li>● पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● जीवन से जोड़कर विषय को समझने का अवसर प्रदान कराना।</li> </ul>
		दो पृष्ठभूमियाँ भारतीय एवं अंग्रेजी	भारत की खोज	<ul style="list-style-type: none"> <li>● अभिव्यक्ति की विविध शैलियों को पहचानते हैं, स्वयं लिखते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1942 से 1947 तक के भारत के विभिन्न समस्याओं से छात्रों को परिचित कराना।</li> </ul>
		वार्षिक परीक्षा, मूल्यांकन, परीक्षाफल निर्माण एवं वितरण			

नोट : पाठ्यवस्तु का विभाजन गत वर्षों की भांति एक प्रकृति के संबोधों को एक क्रम में रखते हुए किया गया है। जिससे विद्यार्थियों को सीखने में आसानी रहे। सीखने के प्रतिफलों के साथ ही कुछ सुझावात्मक शिक्षण गतिविधियां भी दी गई है जो शिक्षकों के लिए लाभप्रद सिद्ध होंगी।

विषय – सामाजिक विज्ञान

(कक्षा 6–8)

## कक्षा-6

क्र० सं०	माह	पाठ का नाम	पाठ्यपुस्तक का नाम	सीखने के प्रतिफल	सुझावात्मक गतिविधियाँ
01	सितम्बर 2021	मिशन कोशिश के गतिविधियाँ करायी जायें।	तहत पूर्व कक्षा में न्यून सम्प्राप्ति स्तर के 'सीखने के प्रतिफलों' पर आधारित जायें।		
		क्या, कब, कहाँ और कैसे	हमारे अतीत	बच्चे विभिन्न प्रकार के स्रोतों पुरातात्विक, साहित्यिक आदि को पहचानते हैं और इस अवधि के इतिहास के पुनर्निर्माण में उनके उपयोग का वर्णन करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> <li>भारतीय उपमहाद्वीप के प्राकृतिक मानचित्र का अवलोकन करना।</li> </ul>
		सौर मण्डल में पृथ्वी	पृथ्वी: हमारा आवास	तारों, ग्रहों, उपग्रहों जैसे सूर्य, पृथ्वी तथा चन्द्रमा में अन्तर करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> <li>सौर परिवार का चार्ट बनाइए।</li> </ul>
		विविधता की समझ	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन	अपने आस-पास मानवीय विविधताओं के प्रति स्वस्थ दृष्टिकोण विकसित करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> <li>एटलस की सहायता से केरल तथा लद्दाख को ढूँढिए।</li> </ul>
02	अक्टूबर 2021	ग्लोब : अक्षांश एवं देशान्तर	पृथ्वी: हमारा आवास	अक्षांशों और देशान्तरों जैसे ध्रुवों, विषुवत वृत्त, कर्क व मकर रेखाओं, भारत के राज्यों-केन्द्रशासित प्रदेशों अन्य पड़ोसी देशों को ग्लोब एवं विश्व के मानचित्र पर पहचानते हैं। समतल सतह पर दिशायें अंकित करते हैं तथा विश्व के मानचित्र पर महाद्वीपों एवं महासागरों को चिन्हित करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> <li>ग्लोब तथा पृथ्वी की गतियों पर आधारित प्रश्नों को हल करना।</li> <li>अक्षांतर एवं देशान्तर रेखाओं को दर्शाते हुए ग्लोब की आकृति में बनाइए।</li> </ul>
		आरम्भिक मानव की खोज में	हमारे अतीत	आरम्भिक मानव संस्कृतियों की विशिष्ट विशेषताओं को पहचान पाते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> <li>महत्वपूर्ण पुरास्थलों को भारत के मानचित्र में दर्शाना।</li> </ul>
		विविधता एवं भेदभाव	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन	विभिन्न प्रकार से भेदभाव को पहचानते हैं और उनकी प्रकृति एवं स्रोत को समझते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> <li>समाज में लड़कियों से किस प्रकार भेदभाव किया जाता है, सूची बनाइए।</li> </ul>
		पृथ्वी की गतियाँ	पृथ्वी: हमारा आवास	दिन और रात तथा ऋतुओं की समझ प्रदर्शित करते हैं, ग्रहण से सम्बन्धित अंधविश्वासों को तर्कपूर्ण रूप से परखते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> <li>पृथ्वी के अपने अक्ष पर झुकाव को दर्शाने के लिए एक चित्र बनाइए।</li> </ul>
		मानचित्र	पृथ्वी: हमारा आवास	समतल सतह पर दिशाएं अंकित करते हैं तथा विश्व के मानचित्र पर महाद्वीपों एवं महासागरों को चिन्हित करते हैं। अक्षांशों और देशान्तरों जैसे- ध्रुवों, विषुवत वृत्त, कर्क एवं मकर रेखाओं, भारत के राज्यों/केन्द्र शासित प्रदेशों अन्य पड़ोसी देशों को	<ul style="list-style-type: none"> <li>दिशाओं को ज्ञात करने का अभ्यास करना।</li> <li>अपने विद्यालय का रेखा मानचित्र बनाना।</li> </ul>

				ग्लोब एवं विश्व के मानचित्र पर पहचानते हैं।	
03	नवम्बर 2021	भोजन संग्रह से उत्पादन तक	हमारे अतीत	प्राचीन काल के दौरान हुये व्यापक बदलावों की व्याख्या करते हैं। उदाहरण के लिये शिकार-संग्रहण की अवस्था, कृषि की शुरुआत, सिंधु नदी किनारे के आरम्भिक शहर आदि।	<ul style="list-style-type: none"> <li>विश्व के प्रमुख नदी घाटी सभ्यता पर पाँच-पाँच वाक्य लिखिए।</li> </ul>
		सरकार क्या है?	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन	सरकार की भूमिका का वर्णन करते हैं विशेष तौर पर स्थानीय स्तर पर	कोविड/आपदा पीड़ितों के लिए सरकार की ओर से क्या-क्या सुविधायें दी जाती हैं, सूची बनाइए।
		आरम्भिक नगर	हमारे अतीत	शहर और एक स्थान पर हुए बदलावों को दूसरे स्थान पर हुए बदलावों के साथ जोड़कर देखते हैं।	भारतीय उपमहाद्वीप के मानचित्र पर हड़प्पा सभ्यता के स्थल दर्शाना।

### अर्द्धवार्षिक परीक्षा

04	दिसम्बर 2021	पृथ्वी के प्रमुख परिमण्डल	पृथ्वी: हमारा आवास	भारत के मानचित्रों पर भौतिक स्वरूपों जैसे-पर्वतों, पठारों, मैदानों, नदियों, मरुस्थल इत्यादि को अंकित करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> <li>पृथ्वी के चार परिमण्डलों पर आधारित प्रश्नों को हल करना।</li> <li>उत्तराखण्ड के मानचित्र में उत्तराखण्ड के प्रमुख जनपदों को दर्शाए।</li> </ul>
		लोकतान्त्रिक सरकार के मुख्य तत्व	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन	सरकार की भूमिका का वर्णन करते हैं विशेष तौर पर स्थानीय स्तर पर।	समानता के लक्ष्य को कैसे प्राप्त किया जा सकता है, लिखिए।
		राज्य, राजा और एक प्राचीन गणराज्य	हमारे अतीत	विभिन्न ऐतिहासिक घटनाओं से सम्बन्धित जानकारी का समन्वयन करते हैं।	भारत के मानचित्र पर महत्वपूर्ण जनपद, महाजनपद और नगर दर्शाना।
		पृथ्वी के प्रमुख स्थल रूप	पृथ्वी: हमारा आवास	अपने आस-पड़ोस का मानचित्र बनाते हैं और उस पर मापक, दिशाएँ तथा अन्य विशेषताओं को रूढ़ चिन्हों की सहायता से दिखाते हैं।	उत्तराखण्ड के धामों को मानचित्र में दर्शाना।
		नए प्रश्न नए विचार	हमारे अतीत	प्राचीन काल के विभिन्न धर्मों और विचारों को समझ पाते हैं।	भारत के मानचित्र पर प्रमुख बौद्ध स्थलों को दर्शाना।
		पंचायती राज	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन	स्थानीय सरकार के विभिन्न स्तर को पहचानते हैं।	ग्राम पंचायत के कामों तथा आमदनी के स्रोतों की सूची बनाइए।
		हमारा देश: भारत	पृथ्वी: हमारा आवास	अक्षांशों और देशांतरों जैसे-ध्रुवों, विषुवत वृत्त, कर्क व मकर रेखा, भारत के पड़ोसी देशों को ग्लोब में पहचानते हैं।	सम्बोध पर आधारित प्रश्नों को हल करना। उत्तराखण्ड का राजनैतिक रेखा मानचित्र तैयार करना।
अशोक एक अनोखा सम्राट	हमारे अतीत	विभिन्न ऐतिहासिक घटनाओं से सम्बन्धित जानकारी का समन्वय	मौर्यकाल के प्रमुख नगरों एवं अभिलेख प्राप्ति स्थलों को		



		जिसने युद्ध का त्याग किया		करते हैं।	समझना।
		गाँव का प्रशासन पंचायती राज	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन	सरकार के विभिन्न स्तर स्थानीय, प्रान्तीय और संघीय व्यवस्था को पहचानते हैं।	पटवारी द्वारा किसे जाने वाले कार्यों की सूची बनाइए।
		भारत जलवायु, वनस्पति तथा वन्य प्राणी	पृथ्वी: हमारा आवास	भारत की जलवायु की पहचान कर पाते हैं।	शीतकालीन फसलों की सूची बनाइए। अपने क्षेत्र में कृषि में प्रयुक्त होने वाले औजारों के प्रयोग एवं उपयोगिता पर प्रोजेक्ट तैयार करना।
		खुशहाल गाँव और समृद्ध शहर	हमारे अतीत	विभिन्न ऐतिहासिक घटनाओं से सम्बन्धित जानकारी का समन्वयन करते हैं।	आहत सिक्कों पर प्रोजेक्ट तैयार करना।
06	फरवरी 2022	नगर प्रशासन	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन	स्वास्थ्य और शिक्षा के क्षेत्र में ग्रामीण एवं शहरी निकायों के कार्यों को समझते हैं।	शहरी जीवन की प्रमुख कठिनाईयों की सूची बनाइए।
		ग्रामीण आजीविका	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन	ग्रामीण एवं शहरी क्षेत्रों में चल रहे विभिन्न रोजगारों को समझते हैं।	अपने क्षेत्र में संचालित मुख्य व्यवसायों की सूची बनाइए।
		व्यापारी राजा और तीर्थ यात्री	हमारे अतीत	धर्म, कला, वास्तु के क्षेत्र में भारत का बाहर क्षेत्रों के साथ संपर्क और उस संपर्क के प्रभावों के बारे में बताते हैं।	बौद्ध धर्म की विशेषताएँ एवं उसके प्रसार पर प्रोजेक्ट तैयार करना।
		नए साम्राज्य और राज्य	हमारे अतीत	विभिन्न ऐतिहासिक घटनाओं से सम्बन्धित जानकारी का समन्वयन करते हैं।	भारत के मानचित्र में समकालीन नगरों को दर्शाना।
07	मार्च 2022	शहरी क्षेत्रों में आजीविका	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन	ग्रामीण एवं शहरी क्षेत्रों में चल रहे विभिन्न रोजगारों को समझते हैं।	शहरी क्षेत्रों में कौन-कौन से मुख्य व्यवसाय किये जा सकते हैं?, सूची बनाइए।
		इमारते, चित्र तथा किताबें	हमारे अतीत	उस समय की साहित्यिक रचनाओं में वर्णित मुद्दों, घटनाओं, व्यक्तित्वों का वर्णन करते हैं। संस्कृति और विज्ञान के क्षेत्र में जैसे— खगोल विज्ञान, चिकित्सा, गणित और धातुओं का ज्ञान आदि में भारत के महत्वपूर्ण योगदान को रेखांकित करते हैं। कला वास्तुकला आदि के क्षेत्रों के साथ सम्पर्क और उस संपर्क के प्रभावों के बारे में बताते हैं।	• भारत के प्रमुख ऐतिहासिक इमारतों की सूची बनाइए।
08	मार्च	पुनरावृत्ति/वार्षिक परीक्षा/मूल्यांकन			

**निर्देश—:**

1. पाठ्यक्रम विभाजन में 'सीखने के प्रतिफल' का उल्लेख किया गया है। किसी एक पाठ में एक से अधिक 'सीखने के प्रतिफल' तथा एक सीखने का प्रतिफल एक से अधिक पाठों में भी सम्मिलित हो सकता है।
2. क्रियात्मक कार्य मात्र सुझावात्मक एवं संकेतात्मक हैं, शिक्षक अपनी समझ व पाठ्य पुस्तक अथवा सहयोगी पुस्तक की सहायता से सम्पन्न कराये जा सकते हैं।
3. मानचित्र अभ्यास कार्य पाठ के अनुसार आवश्यक रूप से कराये जायें।

## कक्षा-7

क्र० सं०	माह	पाठ का नाम/सम्बोध	पाठ्यपुस्तक का नाम	सीखने के प्रतिफल	सुझावात्मक गतिविधियाँ
01	सितम्बर 2021	मिशन कोशिश के तहत पूर्व कक्षा में गतिविधियाँ करायी जाए।		न्यून सम्प्राप्ति स्तर के सीखने के प्रतिफलों पर आधारित	
		पर्यावरण	हमारा पर्यावरण	पर्यावरण के विभिन्न घटकों तथा उनके पारस्परिक सम्बन्धों का वर्णन करते हैं। अपने आस-पास प्रदूषण के कारकों का विश्लेषण करते हैं तथा उन्हें कम करने का उपायों की सूची बनाते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> <li>• एक आदर्श पर्यावरण की कल्पना कर चित्र बनाइए।</li> <li>• प्रदूषण के प्रकार एवं उन्हें कम करने के उपाय बताते हुए सूचीबद्ध कीजिए।</li> </ul>
		हजार वर्षों के दौरान हुए परिवर्तनों के पड़ताल	हमारे अतीत	इतिहास में विभिन्न कालों का अध्ययन करने के लिए इस्तेमाल किये जाने वाले स्रोतों के उदाहरण प्रस्तुत करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> <li>• इतिहास के अध्ययन स्रोतों पर प्रोजेक्ट तैयार करना।</li> </ul>
		हमारी पृथ्वी के अन्दर	हमारा पर्यावरण	चित्र में पृथ्वी की प्रमुख आंतरिक परतों, शैलों के प्रकार तथा वायुमण्डल की परतों को पहचानते हैं। विभिन्न आपदाओं जैसे- भूकम्प, बाढ़, सूखा आदि के दौरान किए जाने वाले बचाव कार्य को विस्तार से बताते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> <li>• वायुमण्डल के संगठन को चित्र के माध्यम से स्पष्ट कीजिए।</li> </ul>
02	अक्टूबर 2021	इकाई एक: भारतीय लोकतन्त्र में समानता	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन –II	<ul style="list-style-type: none"> <li>• लोकतन्त्र में समानता का महत्व समझते हैं।</li> <li>• राजनीतिक समानता, आर्थिक समानता और सामाजिक समानता के बीच अन्तर करते हैं।</li> <li>• समानता के अधिकार के सन्दर्भ में अपने क्षेत्र में सामाजिक, राजनीतिक और आर्थिक मुद्दों की व्याख्या करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• लोकतन्त्र, समानता, राज्य सरकार, लिंग, मीडिया और विज्ञापन सम्बन्धी अवधारणाओं पर चर्चा में भाग लेना।</li> <li>• संविधान, उसकी प्रस्तावना का पोस्टर तैयार करना।</li> </ul>
		हमारी बदलती पृथ्वी	हमारा पर्यावरण	विभिन्न कारकों द्वारा निर्मित स्थलरूपों के बनने की प्रक्रिया का वर्णन करते हैं। आपदाओं तथा विपत्ति के कारणों पर विचार व्यक्त करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> <li>• नदी अपरदन अथवा निक्षेपण द्वारा निर्मित स्थलाकृतियों के चित्र बनाइए।</li> <li>• हवा द्वारा निर्मित प्रमुख स्थलाकृतियों के चित्र बनाइए।</li> </ul>
		नए राजा और उनके राज्य	हमारे अतीत	मध्य काल के दौरान एक स्थान पर हुए महत्वपूर्ण ऐतिहासिक बदलावों को	<ul style="list-style-type: none"> <li>• मध्यकाल के प्रमुख राज्यों की सूची बनाइए।</li> </ul>

				दूसरे स्थान पर होने वाले बदलावों के साथ जोड़कर देखते हैं।	
03	नवम्बर 2021	इकाई दो: राज्य सरकार • अध्याय 2: स्वास्थ्य सरकार में की भूमिका	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन –II	<ul style="list-style-type: none"> <li>राज्य सरकार के कार्य और ढाँचें का वर्णन करते हैं।</li> <li>लोकतन्त्र में सरकार द्वारा किये जाने वाले जनकल्याण के कार्यों पर चर्चा करते हैं।</li> <li>स्वास्थ्य समझते हैं।</li> <li>स्थानीय अनुभवों के आधार पर सार्वजनिक और निजी स्वास्थ्य सेवाओं में अन्तर करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>राज्य सरकार द्वारा चुनिंदा मुद्दों जैसे स्वास्थ्य, भोजन, कृषि, सड़कों पर काम और अपने निर्वाचन क्षेत्र के विधायक द्वारा किए गए कुछ सार्वजनिक कार्यों के बारे में अखबारी कोलाज तैयार करना।</li> <li>अपने इलाके में स्वच्छता, सार्वजनिक स्वास्थ्य और सड़क सुरक्षा के बारे में जागरूकता अभियान चलाना।</li> </ul>
		वायु	हमारा पर्यावरण	ग्लोब अथवा विश्व के मानचित्र पर विभिन्न जलवायु प्रदेशों के वितरण तथा विस्तार को बताते हैं। वायुमण्डल के संघटन एवं संरचना का वर्णन करते हैं।	पाठ आधारित प्रश्नों को हल करना, वायुमण्डल के परतों का चार्ट पर रेखाचित्र बनाना।
		मुगल साम्राज्य	हमारे अतीत	विभिन्न राज्यों द्वारा सैन्य नियन्त्रण हेतु अपनाए गये प्रशासनिक उपायों और रणनीतियों का विश्लेषण करते हैं, जैसे खिलजी तुगलक, मुगल आदि।	<ul style="list-style-type: none"> <li>भारत के मानचित्र पर वर्तमान राज्यों को दर्शाना।</li> <li>मुगल वंश के शासकों को क्रमानुसार सूचीबद्ध कीजिए।</li> </ul>
<b>अर्द्धवार्षिक परीक्षा</b>					
04	दिसम्बर 2021	इकाई दो: राज्य सरकार अध्याय 3: राज्य शासन कैसे काम करता है?	राजनीतिक जीवन –II	<ul style="list-style-type: none"> <li>राज्य स्तर पर शासन की कार्यप्रणाली पर चर्चा करते हैं।</li> <li>विधायकों और मंत्रियों की भूमिका राज्य के शासन में समझते हैं।</li> <li>विधान सभा के चुनाव की प्रक्रिया का विभिन्न चरणों में वर्णन करते हैं।</li> <li>राज्य / संघ राज्य क्षेत्र के विधान सभा निर्वाचन क्षेत्र के मानचित्र पर अपना निर्वाचन क्षेत्र देखते हैं और स्थानीय विधायक नाम बताते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>मॉक मतदान और युवा विधान सभा का आयोजन करना।</li> <li>उत्तराखण्ड की विधानसभा के विधानसभा क्षेत्रों के नाम लिखिए।</li> <li>अपने स्थानीय विधायक के द्वारा किये गये कार्यों की सूची बनाइए।</li> </ul>
		जल	हमारा पर्यावरण	ग्लोब अथवा विश्व के मानचित्र पर जल के वितरण तथा विस्तार को बताते हैं।	विश्व के रेखा मानचित्र पर प्रमुख महासागरों को दर्शाना।
		इकाई तीन: लिंग बोध- जेंडर	राजनीतिक जीवन –II	<ul style="list-style-type: none"> <li>समाज के विभिन्न वर्गों</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>लोकतंत्र में समानता,</li> </ul>

	अध्याय 4: लड़के एवं लड़कियों के रूप में बड़ा होना		<p>की महिलाओं के सामने आने वाली कठिनाइयों के कारणों और परिणामों का विश्लेषण करते हैं।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>स्थानीय रुढ़िवादी मान्यता पर चर्चा करते हैं।</li> <li>स्थानीय उदाहरणों के साथ समाज में पुरुष एवं स्त्री की भूमिकाओं पर चर्चा करते हैं।</li> <li>घरेलू हिंसा संरक्षण अधिनियम 2005 के बारे में जानते हैं।</li> </ul>	लड़कियों द्वारा भेदभाव का सामना करना, जैसे विषयों पर गीतों और कविताओं के साथ नाट्य प्रदर्शन करना।
	नगर व्यापारी एवं शिल्पीजन	हमारे अतीत	मध्य काल के दौरान हुए आर्थिक परिवर्तनों का विश्लेषण करते हैं।	भारत के मानचित्र पर मध्य और दक्षिण भारत में व्यापार और शिल्पकारी उत्पादन के प्रमुख केन्द्रों को दर्शाना।
	औरतों ने बदली दुनिया	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन	समाज के विभिन्न वर्गों की महिलाओं के सामने आने वाली कठिनाइयों के कारणों और परिणामों का विश्लेषण करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> <li>एक बेहतर समाज के लिए काम करने वाली महिलाओं के बारे में मौखिक और लिखित प्रस्तुतियाँ देना।</li> </ul>
	प्राकृतिक वनस्पति एवं वन्य जीवन	हमारा पर्यावरण	विभिन्न जलवायु एवं स्थलरूपों में पाये जाने वाले पादपों एवं जन्तुओं की विभिन्नता के कारणों को बताते हैं। प्राकृतिक संसाधनों जैसे- वायु जल, ऊर्जा, पादप एवं जन्तुओं के संरक्षण के प्रति संवेदना व्यक्त करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> <li>पाठ आधारित प्रश्न हल करना। वर्षावन, घासस्थल शंकुधारी वनों का चित्र एकत्र करना।</li> <li>सौर ऊर्जा पर पाँच वाक्य लिखिए।</li> </ul>
05	इकाई तीन: लिंग बोध- जेंडर औरतों ने बदली दुनिया	राजनीतिक जीवन –II	<ul style="list-style-type: none"> <li>समाज के विभिन्न वर्गों की महिलाओं के सामने आने वाली कठिनाइयों के कारणों और परिणामों का विश्लेषण करते हैं।</li> <li>भारत के अलग-अलग क्षेत्र से आने वाली विभिन्न क्षेत्र में उपलब्धियाँ हासिल करने वाली महिलाओं को पहचानते हैं।</li> <li>विभिन्न क्षेत्र में महिलाओं के योगदान को उपयुक्त उदाहरणों के साथ वर्णित करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>उत्तराखण्ड की प्रसिद्ध महिलाओं की सूची बनाइए।</li> <li>महिलाओं के प्रति घरेलू हिंसा को रोकने के लिए सरकार द्वारा क्या-क्या उपाय किये गए हैं?</li> </ul>
	मानवीय पर्यावरण	हमारा पर्यावरण	प्राकृतिक पर्यावरण तथा मानव आवास के मध्य सम्बन्धों की व्याख्या करते	पर्यावरण प्रदूषण पर रेखाचित्र बनाइए।

			हैं।		
		जन जातियों खाना बदोश और एक जगह बसे समुदाय	हमारे अतीत	लोगों को आजीविका के पैटर्न और निवास क्षेत्र की भौगोलिक स्थिति के बीच सम्बन्ध का वर्णन करते हैं। उदाहरण के लिए— जनजाति खाना बदोश	<ul style="list-style-type: none"> <li>खानाबदोश लोगों की प्रमुख समस्याओं को बताइए।</li> </ul>
		इकाई चार: संचार माध्यम और विज्ञान अध्याय 6: संचार माध्यमों को समझना	राजनीतिक जीवन –II	<ul style="list-style-type: none"> <li>समाचार पत्रों में समुचित उदाहरणों से मीडिया के कामकाज की व्याख्या करते हैं।</li> <li>प्रजातन्त्र में संचार माध्यम की भूमिका समझते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>मीडिया की भूमिका के बारे में चर्चा करना।</li> <li>आपके क्षेत्र में वितरित होने वाले प्रमुख अखबारों की सूची बनाइए।</li> </ul>
06	फरवरी 2022	मानव एवं पर्यावरण में अन्योन्यक्रिया	हमारा पर्यावरण	प्राकृतिक और मानव पर्यावरण के मध्य जटिल अन्तर्सम्बन्धों को व्यक्त करते हैं।	अपने प्रदेश के ऐतिहासिक महत्व के स्थानों की सूची बनाइए।
		इकाई चार: संचार माध्यम और विज्ञान अध्याय 7: विज्ञापनों को समझना	राजनीतिक जीवन –II	<ul style="list-style-type: none"> <li>विज्ञापन बनाते हैं।</li> <li>विभिन्न प्रकार के बाजारों में अंतर बताते हैं।</li> <li>लोकतन्त्रीय के समाज में विज्ञापन और समानता के सम्बन्ध में चर्चा करते हैं।</li> </ul>	विज्ञापनों के प्रकारों के बारे में अकेले, जोड़ी या समूह में प्रोजेक्ट बनाना और जल व ऊर्जा को बचाने की जरूरत पर विज्ञापन बनाना।
		समशीतोष्ण प्रदेशों का जीवन	हमारा पर्यावरण	विश्व में पर्यावरण और मानव के अन्तर्सम्बन्धों के कारण उत्पन्न सांस्कृतिक अन्तरों को समझते हैं।	भारत के रेखा मानचित्र पर विभिन्न भौगोलिक स्थलों, पर्वत, पठार नदियों को दिखाइए।
		इकाई पाँच: बाजार अध्याय 8: हमारे आस-पास के बाजार	राजनीतिक जीवन –II	विभिन्न प्रकार के बाजारों में अंतर बताते हैं।	स्थानीय बाजार तथा बड़े बाजारों में जाकर उस समूह के बारे में जानकारी हासिल करना और उन पर विषय अध्ययन तथा प्रोजेक्ट तैयार करना।
		क्षेत्रीय संस्कृतियों का निर्माण	हमारे अतीत	मध्य काल के दौरान एक स्थान पर हुये मध्य पूर्ण ऐतिहासिक बदलावों को दूसरों स्थान पर होने वाले बदलावों के साथ जोड़कर देखते हैं।	शास्त्रीय नृत्यों एवं लघु चित्रकला शैली के क्षेत्रों को भारत के मानचित्र पर दर्शाना।
07	मार्च 2022	रेगिस्तान में जीवन	हमारा पर्यावरण	एक परिवेश के जीवन का दूसरे के पर्यावरण के जीवन के साथ तुलना करते हैं। प्राकृतिक संसाधनों जैसे वायु, जल, ऊर्जा, पादप एवं जन्तुओं के संरक्षण के प्रति संवेदना व्यक्त करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> <li>मरुस्थलों में पाये जाने वाले जीव-जन्तुओं की सूची बनाइए।</li> <li>रेगिस्तानी जीवन की प्रमुख कठिनाईयों को सूचीबद्ध कीजिए।</li> </ul>
		अठारवीं शताब्दी में	हमारे अतीत	मध्य काल के दौरान हुये	भारत के मानचित्र पर 18वीं

		नए राजनीतिक गठन		राजनीति परिवर्तन विश्लेषण करते हैं।	शताब्दी में अस्तित्व में आये राज्यों को दर्शाना।
		इकाई पाँच: बाजार अध्याय 9: बाजार में एक कमीज	राजनीतिक जीवन –II	• विभिन्न बाजारों से होकर वस्तुएँ कैसे दूसरी जगहों पर पहुँचती हैं— यह पता लगाते हैं।	हाट बाजार पर एक नोट तैयार करें।
		भारतीय लोकतन्त्र में समानता (अनुबद्ध) अध्याय 10: समानता के लिए संघर्ष	राजनीतिक जीवन –II	समानता के अधिकार के संदर्भ में अपने क्षेत्र के सामाजिक, राजनीतिक मुद्दों की व्याख्या करते हैं।	अपने इर्द-गिर्द किसी एक ऐसी घटना का उल्लेख करें जिसमें किसी महिला ने समानता के लिए संघर्ष किया हो।
08	मार्च	वार्षिक परीक्षा/मूल्यांकन			

### निर्देश—:

1. पाठ्यक्रम विभाजन में 'सीखने के प्रतिफल' का उल्लेख किया गया है। किसी एक पाठ में एक से अधिक 'सीखने के प्रतिफल' तथा एक सीखने का प्रतिफल एक से अधिक पाठों में भी सम्मिलित हो सकता है।
2. क्रियात्मक कार्य मात्र सुझावात्मक एवं संकेतात्मक हैं, शिक्षक अपनी समझ व पाठ्य पुस्तक अथवा सहयोगी पुस्तक की सहायता से सम्पन्न कराये जा सकते हैं।
3. मानचित्र अभ्यास कार्य पाठ के अनुसार आवश्यक रूप से कराये जायें।

## कक्षा-8

क्र० सं०	माह	पाठ का नाम	पाठ्यपुस्तक का नाम	सीखने के प्रतिफल	सुझावात्मक गतिविधियाँ
01	सितम्बर 2021	कैसे, कब और कहाँ	हमारा अतीत	स्रोतों के इस्तेमाल भारतीय उपमहाद्वीप के विभिन्न क्षेत्रों के लिए प्रयुक्त नामावली और व्यापक बदलावों के आधार पर आधुनिक, मध्यकाल/प्राचीनकाल से अन्तर करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> <li>भारतीय इतिहास के काल विभाजन पर प्रोजेक्ट तैयार करना।</li> </ul>
		व्यापार से साम्राज्य तक	हमारा अतीत	ईस्ट इण्डिया कम्पनी कैसे सबसे शक्तिशाली बन गई, बताते हैं।	विश्व के मानचित्र पर 18वीं शताब्दी में भारत तक आने वाले रास्ते दर्शाना।
		इकाई एक: भारतीय संविधान और धर्मनिरपेक्षता अध्याय एक-भारतीय संविधान	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन-III	<ul style="list-style-type: none"> <li>भारत के संविधान के सन्दर्भ में अपने क्षेत्र में सामाजिक और राजनीतिक मुद्दों का विश्लेषण करते हैं।</li> <li>मौलिक अधिकार और मौलिक कर्तव्यों को समुचित उदाहरणों से स्पष्ट करते हैं।</li> <li>मौलिक अधिकारों की अपनी समझ से किसी दी गई स्थिति, जैसे बाल अधिकार के उल्लंघन, संरक्षण और प्रोत्साहन की स्थिति को समझते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>संविधान, संसद, न्यायपालिका और उपेक्षितों से संबंधित चर्चा में भाग लेना।</li> <li>भारत के संविधान निर्माता पर आलेख एवं पोस्टर तैयार करना।</li> <li>कक्षा, विद्यालय, घर समाज में स्वतंत्रता, समता और बंधुता के सिद्धांतों अधिकार और मौलिक कर्तव्यों के बारे में (अकेले, जोड़े या समूह में) प्रोजेक्ट बनाना।</li> </ul>
		संसाधन	संसाधन एवं विकास	संसाधन का अर्थ, तथा वितरण को समझते हैं। पृथ्वी पर प्राकृतिक तथा मानव निर्मित संसाधनों के असमान वितरण का विश्लेषण करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> <li>मानव व प्राकृतिक संसाधनों की सूची बनाइए।</li> </ul>
		ग्रामीण क्षेत्र पर शासन चलाना	हमारा अतीत	देश के विभिन्न क्षेत्रों में औपनिवेशिक कृषि नीतियों के प्रभाव में अन्तर बताते हैं, जैसे नील-विद्रोह	औपनिवेशिक भूमि व्यवस्था पर प्रोजेक्ट तैयार करना।
अक्टूबर 2021	इकाई एक भारतीय संविधान और धर्मनिरपेक्षता अध्याय दो-धर्मनिरपेक्षता की	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन-III	मौलिक अधिकारों के सन्दर्भ में धर्मनिरपेक्षता के भाव समझते हैं।	कक्षा/विद्यालय/घर/समाज में स्वतंत्रता, समता और बंधुता के सिद्धांतों का अभ्यास कैसे किया जा रहा है, इस पर बहस	



2		समझ आदिवासी, दीकु और एक स्वर्ण युग की कल्पना	हमारा अतीत	19वीं शताब्दी में विभिन्न आदिवासी समाज के रूपों और पर्यावरण के साथ उनके सम्बन्धों का वर्णन करते हैं।	करना। भारत के मानचित्र पर आदिवासी समुदायों के क्षेत्र दर्शाना।
		भूमि, मृदा, जल, प्राकृतिक वनस्पति और वन्य जीवन संसाधन	संसाधन एवं विकास	जीवन में संसाधनों का महत्व समझते हैं। वनों की आग (दावानल) भूस्खलन, औद्योगिक आपदाओं के कारणों और उनके जोखिम को कम करने के उपायों का वर्णन करते हैं। सभी क्षेत्रों में विकास को बनाए रखने के लिए प्राकृतिक संसाधनों जैसे-जल, मृदा, वन इत्यादि के विवेकपूर्ण उपयोग के सम्बन्ध को तर्कपूर्ण ढंग से प्रस्तुत करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> <li>• मृदा अपरदन के मुख्य कारणों की सूची बनाइए।</li> <li>• जल संरक्षण पर एक मॉडल बनाइए।</li> <li>• मानव निर्मित आपदाओं की सूची बनाइए।</li> </ul>
3	नवम्बर 2021	इकाई-दो संसद तथा कानूनों का निर्माण अध्याय-3 हमें संसद क्यों चाहिए?	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन-III	<ul style="list-style-type: none"> <li>• लोकसभा के चुनाव की प्रक्रिया का वर्णन करते हैं।</li> <li>• राज्य सरकार और केन्द्र सरकार के बीच अंतर करते हैं।</li> <li>• राज्य संघ शासित प्रदेश के संसदीय निर्वाचन क्षेत्र के मानचित्र पर अपना निर्वाचन क्षेत्र पहचान सकते हैं और स्थानीय सांसद का नाम जानते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• अपने मुहल्ले में पंजीकृत मतदाताओं की सूची तैयार करना।</li> <li>• मतदान के महत्व के बारे में अपने मुहल्ले में एक जागरूकता अभियान चलाना।</li> <li>• अपने निर्वाचन क्षेत्र के सांसद द्वारा किए गए कुछ सार्वजनिक कार्यों का पता लगाना।</li> <li>• राज्य केन्द्रशासित प्रदेश के संसदीय क्षेत्र का मानचित्र देखना।</li> </ul>
		जब जनता बगावत करती है	हमारा अतीत	1857 के विद्रोह की शुरुआत, प्रकृति और फैलाव और इससे मिले सबक का वर्णन करते हैं।	भारत के मानचित्र पर 1857 के विद्रोह के प्रमुख केन्द्र दर्शाना।
		इकाई दो- संसद तथा कानूनों का निर्माण अध्याय-4 कानूनों की समझ	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन-III	कानून बनाने की प्रक्रिया का वर्णन करते हैं।(उदाहरणार्थ, घरेलू हिंसा से स्त्रियों का बचाव अधिनियम, सूचना का अधिकार अधिनियम, शिक्षा का अधिकार अधिनियम।	<ul style="list-style-type: none"> <li>• आदर्श आचार संहिता के साथ मॉक मतदान और बाल संसद का आयोजन करना।</li> </ul>
<b>अर्द्धवार्षिक परीक्षा</b>					
4	दिसम्बर 2021	खनिज और शक्ति संसाधन	संसाधन एवं विकास	सतत् पोषणीय विकास के सन्दर्भ में संसाधनों के विवेकपूर्ण उपयोग को समझते हैं तथा संसाधन संरक्षण के प्रति जागरूक होते हैं। महत्वपूर्ण खनिजों जैसे	<ul style="list-style-type: none"> <li>• भारत में पाये जाने वाले खनिजों की सूची बनाइए।</li> </ul>

				कोयला तथा खनिज तेल के वितरण को विश्व के मानचित्र पर अंकित करते हैं। पृथ्वी पर प्राकृतिक तथा मानव निर्मित संसाधनों के असमान वितरण का विश्लेषण करते हैं।	
		बुनकर, लोहा बनाने वाले और फ़ैक्ट्री मालिक	हमारा अतीत	औपनिवेशिक काल के दौरान पहले से मौजूद शहरी केन्द्रों और नए शहरी केन्द्रों के विकास का विश्लेषण करते हैं।	अपने क्षेत्र में स्थित लघु उद्योगों की सूची बनाइए
		देशी जनता को सभ्य बनाना, राष्ट्र को शिक्षित करना।	हमारा अतीत	भारत में नई शिक्षा प्रणाली के संस्थानीकरण के बारे में बताते हैं।	औपनिवेशिक शिक्षा एवं राष्ट्रीय शिक्षा पर तुलनात्मक लेख लिखना।
		कृषि	संसाधन एवं विकास	अपने क्षेत्र/राज्य की प्रमुख फसलों कृषि के प्रकारों, तथा कृषि पद्धतियों का वर्णन करते हैं। ऐसे कारकों का विश्लेषण करते हैं जिनके कारण प्रमुख फसलों जैसे गेहूँ, चावल, कपास, जूट इत्यादि का उत्पादन करते हैं। विश्व के विभिन्न क्षेत्रों में कृषि के प्रकारों तथा विकास में सम्बन्ध स्थापित करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> <li>• भारत में उगाये जाने वाली विभिन्न फसलों के नाम लिखिए।</li> <li>• कृषि आधारित उद्योगों के नाम की सूची बनाइए।</li> </ul>
		इकाई—तीन न्यायपालिका अध्याय—5 न्यायपालिका	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन—III	भारत में न्यायिक प्रणाली की कार्यविधि का कुछ प्रमुख मामलों का उदाहरण देकर वर्णन करते हैं।	मुकदमों में न्याय करने में न्यायधीशों की भूमिका के बारे में अपने विचार व्यक्त करना
05	जनवरी 2022	महिलाएँ जाति एवं सुधार	हमारा अतीत	जाति, महिला, विधवा पुनर्विवाह, बालविवाह, सामाजिक सुधार से जुड़े मुद्दों और इन मुद्दों पर औपनिवेशिक प्रशासन के कानूनों का विश्लेषण करते हैं।	19वीं सदी के प्रमुख समाज सुधारकों के नाम लिखिए।
		उद्योग	संसाधन एवं विकास	विनिर्माण उद्योगों के महत्वपूर्ण आकारों का वर्णन करते हैं। कच्चे माल, आकार तथा स्वामित्व के आधार पर विभिन्न प्रकार के उद्योगों का वर्गीकृत करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> <li>• भारत में सीमेंट तथा लौह—इस्पात उद्योगों की एक सूची बनाइए।</li> </ul>
		इकाई—तीन न्यायपालिका अध्याय—6 हमारी आपराधिक न्याय प्रणाली	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन—III	प्रथम सूचना रिपोर्ट (F.I.R) दर्ज करने की प्रक्रिया को प्रदर्शित करते हैं।	<ul style="list-style-type: none"> <li>• बाल, श्रम, बाल अधिकार और भारत में आपराधिक न्याय प्रणाली के बारे में नाट्य प्रदर्शन करना</li> </ul>
		दृश्य कलाओं की	हमारा अतीत	कला के क्षेत्र में आधुनिक	भारतीय लोक कला की

06	फरवरी 2022	बदलती दुनिया		काल के दौरान हुई प्रमुख घटनाओं की रूपरेखा तैयार करते हैं।	विशेषताओं पर प्रोजेक्ट तैयार करना।
		इकाई –चार सामाजिक न्याय और हाशिये की आवाजें अध्याय- 7 हाशियाकरण की समझ	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन-III	अपने क्षेत्र के सुविधा वंचित वर्गों की उपेक्षा के कारणों और परिणामों का विश्लेषण करते हैं।	स्त्रियों , अनुसूचित जाति, अनुसूचित जनजाति, धार्मिक भाषाई अल्पसंख्यकों, विकलांगों , विशेष जरूरतों वाले बच्चों, स्वच्छता कर्मचारियों और अन्य वंचित वर्गों के मानवाधिकारों के उल्लंघन, संरक्षण और प्रोत्साहन पर फोकस समूह चर्चाएं आयोजित करना।
		मानव संसाधन	संसाधन एवं विकास	राष्ट्र के विकास में मानव संसाधन की भूमिका का वर्णन करते हैं।	जनसंख्या वृद्धि से होने वाली प्रमुख समस्याओं पर नोट तैयार कीजिए।
		राष्ट्रीय आन्दोलन का संगठन	हमारा अतीत	1870 के दशक के लेकर आजादी तक भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन की रूपरेखा तैयार करते हैं।	1870 से 1947 तक राष्ट्रीय आन्दोलन की प्रमुख घटनाओं की काल रेखा तैयार करना।
		इकाई –चार सामाजिक न्याय और हाशिये की आवाजें अध्याय-8 हाशियाकरण से निपटना	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन-III	क्षेत्र के सुविधा वंचित वर्गों की उपेक्षा व समाधान को विश्लेषित करते हैं।	विद्यालयी शिक्षा में जाति व आर्थिक स्तर के आधार पर सरकार द्वारा चलाई जा रही विभिन्न जनहित योजनाओं की सूची बनाना।
07	मार्च 2022	इकाई-पाँच आर्थिक क्षेत्र में सरकार की भूमिका अध्याय-9 जनसुविधायें	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन-III	पानी, सफाई, सड़क आदि जनसुविधाओं को उपलब्ध कराने में सरकार की भूमिका को पहचान पाते हैं।	• सार्वजनिक सुविधाएँ और पानी, स्वच्छता , बिजली की उपलब्धता में असमानता के कारणों पर साथियों के साथ अनुभव साझा करना
		स्वतन्त्रता के बाद	हमारा अतीत	राष्ट्र निर्माण की प्रक्रिया में महत्वपूर्ण बदलावों का विश्लेषण करते हैं।	भारत के मानचित्र पर राज्यों की स्थिति को दर्शाना
		इकाई-पाँच आर्थिक क्षेत्र में सरकार की भूमिका अध्याय-10 कानून और सामाजिक न्याय	सामाजिक एवं राजनीतिक जीवन-III	आर्थिक गतिविधियों के नियमन में सरकार की भूमिका को समझते हैं।	आर्थिक गतिविधियों के नियमन में सरकार की भूमिका पर समूह चर्चा, जैसे भोपाल गैस त्रासदी के कारणों का विश्लेषण करना।
	मार्च	वार्षिक परीक्षा/मूल्यांकन			

### निर्देश—:

1. पाठ्यक्रम विभाजन में 'सीखने के प्रतिफल' का उल्लेख किया गया है। किसी एक पाठ में एक से अधिक 'सीखने के प्रतिफल' तथा एक सीखने का प्रतिफल एक से अधिक पाठों में भी सम्मिलित हो सकता है।
2. क्रियात्मक कार्य मात्र सुझावात्मक एवं संकेतात्मक हैं, शिक्षक अपनी समझ व पाठ्य पुस्तक अथवा सहयोगी पुस्तक की सहायता से सम्पन्न कराये जा सकते हैं।
3. मानचित्र अभ्यास कार्य पाठ के अनुसार आवश्यक रूप से कराये जायें।

विषय—संस्कृत  
(कक्षा 6—8)

**विषय : संस्कृत कक्षा – 6**  
**संस्कृत पाठ्यक्रम का मासिक विभाजन**

क्र.सं	मासः	पाठस्य नाम	पाठसंख्या	अधिगम-प्रतिफलानि	सुझावात्मक गतिविधयः
1	2	3	4	5	6
1	सितम्बर 2021	अलसः बालः	आमोदिनी प्रथमः भागः  षष्ठः पाठः	<b>विद्यार्थिनः –</b> • पाठस्य वाचनं कुर्वन्ति। • संस्कृतवाक्यानां रचनां कुर्वन्ति वदन्ति च। • धातु-लकार-पुरुष-वचनेभ्यः परिचिताः सन्ति।	<b>शिक्षकः –</b> • पाठे प्रयुक्तानां धातु-लकारस्य रूपाणि लिखन्तु। • छात्रेषु पाठपठनस्य कृते पर्याप्त-अवसरं ददातु। • पाठाधारित समस्त अभ्यासप्रश्नानां अभ्यासः कारयतु।
		सुभाषितानि	सप्तमः पाठः	<b>विद्यार्थिनः –</b> • सुभाषितानां छन्दानुरूपं वाचनं कुर्वन्ति। • सुभाषित वाक्यान् मातृभाषायां वदन्ति लिखन्ति च।	• कक्षायां सुभाषितानां छन्दानुरूपं गायनं कारयतु। • पाठेत्तर सुभाषितानां संग्रहार्थं छात्रान् प्रेरयतु।
2.	अक्टूबर 2021	प्रार्थनापत्रम्	नवमः पाठः	• विद्यार्थिनः अवकाशाय प्रार्थनापत्रं लिखन्ति। • अभ्यास-प्रश्नानां उत्तरं वदन्ति लिखन्ति च।	• कक्षायां संस्कृतभाषायां प्रार्थनापत्रस्य लेखनाभ्यासः कारयतु। • पाठाधारित अभ्यासप्रश्नानां अभ्यासः कारयतु।
		चौराः पलायिताः	दशमः पाठः	• कथापाठस्य हिन्दीभाषायां अनुवादं लेखनं च कुर्वन्ति। • दीर्घगुणादि स्वरसंधीनां उदाहरणानि लिखन्ति वदन्ति च।	• शिक्षकः कथायाः वर्णनं मातृभाषायामपि कारयतु। • उत्तराखण्डस्य प्रसिद्ध लोककथासु संग्रहार्थं निर्देशयतु। • पाठाधारित अभ्यासप्रश्नानां अभ्यासः कारयतु।
3.	नवम्बर 2021	मा कुरु दर्पम्	एकादशः पाठः	• गीतस्य सस्वरवाचनं कुर्वन्ति। • 'मा कुरु दर्पम्' पाठमाधृत्य लोटलकारे वाक्यरचनां सहजतया कुर्वन्ति।	• बालगीतस्य कक्षायां गायनं-अनुगायनं च कारयतु। • पाठे प्रयुक्तानां धातूनां लोटलकारस्य रूपाणि लिखन्तु। • विविध क्रियायाः लोट् लकारे रूपाणि लिखन्तु। • पाठाधारित अभ्यासप्रश्नानां अभ्यासः कारयतु।
<b>अर्द्धवार्षिक परीक्षा</b>					
4.	दिसम्बर 2021	वीरभटः कपफू -चौहानः	द्वादशः पाठः	• छात्राः नाटकस्य नाट्याभिनयं कुर्वन्ति। • छात्राः नाटकस्य कहानीरूपेण लेखनं कुर्वन्ति।	• शिक्षकः नाट्यसंगत वेषेण सामग्रया सह अभिनयं कारयतु। • पाठस्यान्ते बालपृष्ठस्य आकलनपृष्ठस्य च अभ्यासः कक्षायां भवतु। • पाठाधारित अभ्यासप्रश्नानां अभ्यासः कारयतु।

		लघु कैलासः	त्रयोदशः पाठः	<ul style="list-style-type: none"> <li>छात्राः लघुकैलासः पर्वतः इत्यादिना स्वरूप जानन्ति वदन्ति च ।</li> <li>छात्राः पाठात् प्रश्नानां निर्माणं कुर्वन्ति तथा अन्येषां प्रश्नानां उत्तराणि लिखन्ति वदन्ति च ।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>छात्राः हिमालस्य चित्रांकनं कृत्वा तत्रत्यानां पशु-पक्षीणां प्रदर्शनं कुर्वन्तु ।</li> <li>लङ्काराधारित धातु-रूपाणां कक्षायां अभ्यासः कारयतु ।</li> <li>पाठाधारित समस्त अभ्यासप्रश्नानां अभ्यासः कारयतु ।</li> </ul>
5.	जनवरी 2022	विभक्तयः	चतुर्दशः पाठः	<ul style="list-style-type: none"> <li>छात्राः विभक्तीनां वाक्येषु प्रयोगं कुर्वन्ति ।</li> <li>आकारादि शब्दानां रूपाणि जानन्ति ।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>शिक्षकः परिशिष्टे आगतानां आकाशादि रूपाणां अभ्यासः कारयतु ।</li> <li>कक्षायां विभक्ति आधारित वाक्यानां लेखनस्य अभ्यासः भवतु ।</li> <li>पाठाधारित समस्त अभ्यासप्रश्नानां अभ्यासः कारयतु ।</li> </ul>
6.	फरवरी 2022	सूक्तयः	षोडशः पाठः	<ul style="list-style-type: none"> <li>छात्राः सूक्तीनां भावं कथितुं शक्नुवन्ति ।</li> <li>छात्राः सूक्तीनां व्याख्या कुर्वन्ति ।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>कक्षायां पाठेतर सूक्तीनां संग्रहं वाचनं च भवतु ।</li> <li>पाठाधारित समस्त अभ्यासप्रश्नानां अभ्यासः कारयतु ।</li> <li>वदतु संस्कृतमृ इत्यस्य माध्यमेन वार्तालापस्य अभ्यासः भवतु ।</li> </ul>
		एहि व्यायामं कुर्मः	आमोदिनी सप्तदशः पाठः	<ul style="list-style-type: none"> <li>छात्राः व्यायामस्य स्वरूप उपयोगितां च जानन्ति वदन्ति च ।</li> <li>छात्राः विविध हस्तमुद्राणां आसनानां च प्रदर्शनं कुर्वन्ति ।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>विद्यालये व्यायामस्य अभ्यासः भवतु ।</li> <li>बालपृष्ठ-आकलनपृष्ठ-प्रश्न कोशस्य अभ्यासः कक्षायां भवतु ।</li> <li>पाठाधारित अभ्यासप्रश्नानां अभ्यासः कारयतु ।</li> </ul>
7.	मार्च 2022	पुनरावृत्तिकार्यम्			<ul style="list-style-type: none"> <li>शब्दकोशमाधृत्य आगतानां शब्दानां पठन-लेखनाभ्यासः कारयतु ।</li> </ul>
		वार्षिकपरीक्षा			

**निर्देश-**

- शिक्षक, अन्य स्रोत/लिंकादि का प्रयोग कर शिक्षणकार्य रुचिप्रद बनाएँ, जैसे-आमोदिनी, प्रथमः भागः के पद्यपाठ 'मा कुरु दर्पम्' के ऑडियो लिंक को यू-ट्यूब पर एस.सी.ई.आर.टी. उत्तराखण्ड चैनल पर देखे और तदनुरूप विद्यार्थियों से अनुगायन कराएँ ।
- शिक्षक, पाठ हेतु दी गई सुझावात्मक गतिविधियों के अतिरिक्त अन्य पाठसंगत गतिविधियाँ करा सकते हैं ।

**विषय – संस्कृत कक्षा – 7**  
**संस्कृत पाठ्यक्रम का मासिक विभाजन**

क्र.स.	मासः	पाठस्य नाम	पाठसंख्या	अधिगम प्रतिफलानि	सुझावात्मक गतिविधयः
1	सितम्बर 2021	सदाचारः	आमोदिनी द्वितीयः भागः पष्ठः पाठः	<b>विद्यार्थिनः –</b> • श्लोकानां सस्वर वाचनं कुर्वन्ति। • सदाचारस्य महत्वं कथयन्ति। • पद्यानुवादं वाक्यरचनां च कुर्वन्ति • पाठाधारित प्रश्नानां उत्तरं लिखन्ति वदन्ति च।	<b>शिक्षकः –</b> • कक्षायां पाठेतर सदाचाराधारित श्लोकानां संकलनं कारयतु। • कक्षायां पाठगत श्लोकानां गायनाभ्यासः कारयतु। • पाठाधारित अभ्यासप्रश्नानां अभ्यासः कारयतु।
		क्रीडाक्षेत्रं गच्छामः	सप्तमः पाठः	• विविध क्रीडानानां ज्ञानं अस्ति तस्मिन् सन्दर्भे वदन्ति च। • पाठ्यांशस्य अर्थं हिन्दीभाषायां लिखन्ति। • लट्-लोटलकारस्य ज्ञानमस्ति। • पाठाधारित-प्रश्नानां उत्तरं लिखन्ति वदन्ति च।	• स्वदेशस्य विविध क्रीडानानां क्रीडकानां च नामोल्लेखनं कृत्वा फलक निर्माणं (चार्ट) कुर्वन्तु। • 'वदतु संस्कृतम्' इत्यस्य माध्यमेन लट्-लोटलकारे कक्षायां वार्तालापं कारयतु। • पाठाधारित अभ्यासप्रश्नानां अभ्यासः कारयतु।
2	अक्टूबर 2021	अस्माकं पर्यावरणं	नवमपाठः	• पर्यावरणस्य घटकान् प्रति तथा प्रदूषणस्य हानिकारक-घटकान् प्रति जागृताः सन्ति तस्मिन् सन्दर्भे वदन्ति च। • ते पर्यावरणस्य संरक्षणं प्रति अपि जागृताः सन्ति तस्मिन् सन्दर्भे वदन्ति च।	• अस्य पाठस्य नाट्यरूपेण मंचनं कक्षायां कारयतु। • वाक्यरचना विषयक कार्यं कारयतु तथा कक्षायां प्रस्तुतीकरणार्थं प्रेरयतु। • पाठाधारित अभ्यासप्रश्नानां अभ्यासः कारयतु।
		डा. जगदीश चन्द्र बसु	दशमः पाठः	• डा. जगदीशचन्द्रबसु महाभागस्य जीवन परिचयं तथा तस्य कार्याणि सम्यक्तया, जानन्ति वदन्ति च। • बसुमहाभागस्य जीवनमाधृत्य वाक्य-रचनां कुर्वन्ति। • पाठाधारित प्रश्नानां उत्तरं लिखन्ति वदन्ति च।	• कक्षायां लड्लकारे वाक्यरचनां कारयतु। • 'वदतु संस्कृतम्' इत्यनेन वार्तालापस्य अभ्यासः कक्षायां कारयतु। • बालपृष्ठम्/आकलनपृष्ठम् इत्यस्याभ्यासः कक्षायां कारयतु। • पाठाधारित अभ्यासप्रश्नानां अभ्यासः कारयतु।
3	नवम्बर 2021	सुभाषितानि	एकादशः पाठः	• सुभाषितानां छन्दानुरूपं वाचनं कुर्वन्ति। • सुभाषित वाक्यान् मातृभाषायां वदन्ति लिखन्ति च।	• शिक्षकः ऑडियो-वीडियो माध्यमेन सुभाषितानि श्रावयतु। • पाठाधारित अभ्यासप्रश्नानां अभ्यासः कारयतु।



• अर्द्धवार्षिकी-परीक्षा					
4	दिसम्बर 2021	मित्रं प्रति पत्रम्	आमोदिनी द्वादशपाठः	<ul style="list-style-type: none"> <li>छात्राः विविध प्रकाराणि पत्राणि लिखन्ति।</li> <li>छात्रा पुलिंग, स्त्रीलिंग, नपुंसक लिंग संख्या रूपाणि जानन्ति, तेषां वाक्य रचनायां प्रयोगं अपि कुर्वन्ति।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>कक्षायां विविध पत्राणां लेखनाभ्यासः कारयतु।</li> <li>छात्राः व्यक्तिगत पत्रस्य स्वरूपं ज्ञात्वा स्वमित्रं प्रति पत्रम् लिखन्तु।</li> <li>पाठाधारित अभ्यासप्रश्नानां अभ्यासः कारयतु।</li> </ul>
		हास्य पद्यानि	त्रयोदशः पाठः	<ul style="list-style-type: none"> <li>पाठस्य सस्वरवाचनं कुर्वन्ति।</li> <li>पाठ्यांशोपरि प्रश्ननिर्माणं कुर्वन्ति तेषां उत्तरं अपि वदन्ति।</li> <li>पाठाधारित प्रश्नानां उत्तरं लिखन्ति।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>कक्षायां काव्य-सभा 'अन्त्याक्षरी' कार्यक्रमस्य आयोजनं कारयतु।</li> <li>पद्याधारित चित्रांकनकार्यं कारयतु।</li> </ul>
5	जनवरी 2022	आत्मोत्सर्गः	आमोदिनी चतुर्दश पाठः	<ul style="list-style-type: none"> <li>पाठं पठित्वा साररूपेण कथालेखनं कुर्वन्ति।</li> <li>विविध धातूनां 'क्त्वा' प्रत्ययाधारित पदानां संरचनां कुर्वन्ति तेषां अन्वेषणं च कुर्वन्ति।</li> <li>कथायानुवादं कुर्वन्ति।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>पाठस्य रूपान्तरणं नाटक रूपेण कृत्वा तस्य अभिनयं कक्षायां कारयतु।</li> <li>शिक्षकः कक्षायां 'कृत्वा' प्रत्ययाधारित पदरचनायाः अभ्यासकार्यं कारयतु।</li> <li>पाठाधारित प्रश्नानां अभ्यासकार्यं कारयतु।</li> </ul>
6	फरवरी 2022	प्रयाणगीतम्	पंचदशः पाठः	<ul style="list-style-type: none"> <li>विद्यार्थिनः पदचापेन सह प्रयाणगीतं गायन्ति।</li> <li>सैनिकस्य विशिष्टगुणान् आधृत्य वाक्यरचनां कुर्वन्ति।</li> <li>पाठाधारित-प्रश्नानां उत्तरं लिखन्ति वदन्ति च।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>देशभक्ति गीतानां कक्षायां साभिनयं गायनं कारयतु।</li> <li>आकलनपृष्ठम्-बालपृष्ठम् विषयक अभ्यासकार्यं कक्षायां कारयतु।</li> <li>परिशिष्टान्तर्गत - शब्द कोशस्य, शब्द-रूपाणां, धातुरूपाणां, संख्यावाचक शब्दानां च कक्षाशिक्षणे प्रयोगः भवतु।</li> </ul>
7.	मार्च 2022	<ul style="list-style-type: none"> <li>पुनरावृत्ति कार्यम्</li> <li>वार्षिकी-परीक्षा</li> </ul>			

#### निर्देश-

- शिक्षक, अन्य स्रोत/लिंकादि का प्रयोग कर शिक्षणकार्य रुचिप्रद बनाएँ, जैसे-आमोदिनी, द्वितीयः भागः के पद्यपाठ 'प्रयाणगीतम्' के ऑडियो लिंक को यू-ट्यूब पर एस.सी.ई.आर.टी. उत्तराखण्ड चैनल पर देखें और तदनुरूप विद्यार्थियों से अनुगायन कराएँ।
- शिक्षक, पाठ हेतु दी गई सुझावात्मक गतिविधियों के अतिरिक्त अन्य पाठसंगत गतिविधियाँ करा सकते हैं।

**विषय – संस्कृत कक्षा – 8**  
**संस्कृत पाठ्यक्रम का मासिक विभाजन**

क्र.स.	मासः	पाठस्य नाम	पाठसंख्या	अधिगम प्रतिफलानि	सुझावात्मक गतिविधयः
1	2	3	4	5	6
1.	सितम्बर 2021	भव्या- भागीरथी	आमोदिनी पंचम पाठः	<b>विद्यार्थिनः –</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>पाठस्य सस्वर वाचनं कुर्वन्ति ।</li> <li>छात्राः भव्या भागीरथ्याः वर्णनानुवर्णनेन वाक्य रचनां कुर्वन्ति ।</li> <li>पाठाधारित प्रश्नानां उत्तरं लिखन्ति ।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>गंगायाः पर्यायवाची शब्दानां चयनं कृत्वा कक्षायां वाक्यरचनां कारयतु ।</li> <li>'वदतु संस्कृतम्' इत्यनेन संस्कृते वार्तालापस्य अभ्यासः कारयतु ।</li> <li>पाठाधारित प्रश्नानां अभ्यासकार्यं कारयतु ।</li> </ul>
		औषधि परिचयः	षष्ठः पाठः	<ul style="list-style-type: none"> <li>छात्रेषु स्वपरिवेशीय औषधीय पादपान् जानन्ति ।</li> <li>तेषां पादपानां उपयोगितां वदन्ति लिखन्ति च छात्राः ।</li> <li>पाठाधारित प्रश्नानां उत्तरं लिखन्ति ।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>विद्यालये औषधीय पादपानां आरोपणं कृत्वा तत्र नाम पट्टिकां स्थापयन्तु छात्राः ।</li> <li>पाठाधारित प्रश्नानां अभ्यासकार्यं कारयतु ।</li> </ul>
2.	अक्टूबर 2021	आदिशंकराचार्यः	अष्टमःपाठः	<ul style="list-style-type: none"> <li>पाठं पठित्वा आदि शंकराचार्यस्य जीवनवृत्तं संक्षेपेण लिखन्ति वदन्ति च ।</li> <li>पाठात् प्रश्ननिर्माणं कुर्वन्ति उत्तराणि च लिखन्ति ।</li> <li>पाठाधारित प्रश्नानां उत्तरं लिखन्ति ।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>पाठाधारित शब्दानां संधिविच्छेदः परिशिष्टे आगतं संधिप्रकरणेन सह कारयतु ।</li> <li>शिक्षकः 'वदतु संस्कृतम्' इत्यनेन सह अव्यय-पदानां प्रयोगं कृत्वा वार्तालापं कारयतु ।</li> <li>पाठाधारित प्रश्नानां अभ्यासकार्यं कारयतु ।</li> <li>आकलनपृष्ठस्य बालपृष्ठस्य च अभ्यासकार्यं कारयतु ।</li> </ul>
		नीतिवचनानि	नवमः पाठः	<ul style="list-style-type: none"> <li>छात्राः श्लोकानां छन्दानुसारेण गायनं कुर्वन्ति ।</li> <li>श्लोकानां भावं स्वशब्देषु लिखन्ति ।</li> <li>पाठाधारित प्रश्नानां उत्तरं लिखन्ति ।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>शिक्षकः परिशिष्टे प्रदत्तानां धातुरूपाणां माध्यमेन वाक्यरचनायाः अभ्यासः कक्षायां कारयतु ।</li> <li>नीतिश्लोकानां संग्रहार्थं प्रेरयतु । कक्षायां प्रदर्शयतु च ।</li> <li>'वदतु संस्कृतम्' इत्यनेन कक्षायां वार्तालापं कारयतु ।</li> <li>पाठाधारित प्रश्नानां अभ्यासकार्यं कारयतु ।</li> </ul>
3.	नवम्बर 2021	पं. गोविन्द वल्लभ पन्तः	दशमः पाठः	<ul style="list-style-type: none"> <li>पं. गोविन्दपन्तस्य जीवनवृत्तं स्वशब्देषु लिखन्ति ।</li> <li>छात्राः पाठात् प्रश्ननिर्माणं कुर्वन्ति उत्तराणि च लिखन्ति ।</li> <li>पाठाधारित प्रश्नानां उत्तरं लिखन्ति ।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>शिक्षकः 'वदतु संस्कृतम्' इत्यनेन सह अव्यय-पदानां प्रयोगं कृत्वा वार्तालापं कारयतु ।</li> <li>पाठाधारित प्रश्नानां अभ्यासकार्यं कारयतु ।</li> <li><b>आकलनपृष्ठम्-बालपृष्ठम्</b> विषयक अभ्यासकार्यं कक्षायां कारयतु ।</li> </ul>
<b>अर्द्धवार्षिक परीक्षा</b>					

3	दिसम्बर 2021	अन्योक्तयः	त्रयोदशः पाठः	<ul style="list-style-type: none"> <li>छात्राः श्लोकानां छन्दानुरूपं गायनं कुर्वन्ति ।</li> <li>'अन्योक्तिनाम् भावं गृहीत्वा स्वशब्देषु लिखन्ति ।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>निर्णयपत्रकं आधृत्य श्लोक-पाठादि प्रतियोगितानां आयोजनं कक्षायां भवतु ।</li> <li>'वदतु संस्कृतम्' इत्ययेन परस्पर वार्तालापस्य अभ्यासः' करणीय ।</li> </ul>
		अतिलोभो न कर्तव्यः	चतुर्दश पाठः	<ul style="list-style-type: none"> <li>छात्राः पाठं पठित्वा स्वशब्देषु वृत्तम् लिखन्ति ।</li> <li>पाठात् प्रश्ननिर्माणं कुर्वन्ति उत्तराणि च लिखन्ति ।</li> <li>पाठाधारित प्रश्नानां उत्तरं लिखन्ति ।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>कक्षायां अव्यय पदानां प्रत्ययुक्त शब्दानां वाक्येषु प्रयोगः करणीयः ।</li> <li>यण् संधि आधारित शब्दानां संधिविच्छेद अभ्यासः करणीयः ।</li> </ul>
4.	जनवरी 2022	राष्ट्रसंचयः	पंचदशः पाठः	<ul style="list-style-type: none"> <li>छात्राः संचयस्य महत्त्वम् जानन्ति ।</li> <li>संचययोजनानां तेषु ज्ञानम् अस्ति ।</li> <li>पाठाधारित प्रश्नानां उत्तरं लिखन्ति ।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>शिक्षकः राजकीय संचय योजनानां ज्ञानं कक्षायां कारयतु ।</li> <li>'क्त्वा' 'तुमुन्' प्रत्ययाधारित अभ्यासः कुर्वन्तु ।</li> </ul>
5.	फरवरी 2022	सूर्यस्य शक्तिः	आमोदिनी षोडशः पाठः	<ul style="list-style-type: none"> <li>छात्राः सूर्यस्य महत्त्वं प्रतिपादयन् वाक्यरचनां कुर्वन्ति ।</li> <li>पाठे आगतां पर्यायवाची शब्दानां लेखनं कथनं च कुर्वन्ति ।</li> <li>पाठाधारित प्रश्नानां उत्तरं लिखन्ति ।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>परिशिष्टे आगतानां पर्यायवाची शब्दानां अव्ययं पदानां च कक्षायां अभ्यासः भवतु ।</li> <li>पाठे आगतानां व्याकरण बिन्दूनां कक्षायां अभ्यासः भवतु ।</li> </ul>
		सुभाषितानि	सप्तदशः पाठः	<ul style="list-style-type: none"> <li>छात्राः सुभाषितानां छन्दानुरूपं वाचनं कुर्वन्ति ।</li> <li>छात्राः सुभाषित वाक्यान् मातृभाषायां वदन्ति लिखन्ति च ।</li> <li>पाठाधारित प्रश्नानां उत्तरं लिखन्ति ।</li> <li></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>छात्राः पाठेत्तर सुभाषितानां संग्रह कुर्वन्तु ।</li> <li>शिक्षकः कक्षायां सुभाषितानां छन्दानुरूपं गायनं कारयतु ।</li> <li>बालपृष्ठस्य आकलनपृष्ठस्य च अभ्यासः कक्षायां कारयेत् ।</li> </ul>
6.	मार्च 2022			पुनरावृत्तिकार्यम्	<ul style="list-style-type: none"> <li>परिशिष्टे लिखितस्य शब्दकोशस्य तथा शब्दरूपाणां अपि अभ्यासः शिक्षणे भवतु ।</li> </ul>
पुनरावृत्तिकार्यम् वार्षिकीपरीक्षा					

### निर्देश-

- शिक्षक, अन्य स्रोत/लिंकादि का प्रयोग कर शिक्षणकार्य रुचिप्रद बनाएँ, जैसे-आमोदिनी, तृतीयः भागः के पद्यपाठ 'भव्याभागीरथी' के ऑडियो लिंक को यू-ट्यूब पर एस.सी.ई.आर.टी. उत्तराखण्ड चैनल पर देखें और तदनुरूप विद्यार्थियों से अनुगायन कराएँ ।
- शिक्षक, पाठ हेतु दी गई सुझावात्मक गतिविधियों के अतिरिक्त अन्य पाठसंगत गतिविधियाँ करा सकते हैं ।

विषय—विज्ञान  
(कक्षा 6—8)

**Subject : Science**

**Class : VI**

Sl. No.	Month	Name of the Lesson	Name of the book	Learning outcomes	Suggestive Activities
1	September	<p><b>Lesson - 1 (Food : Where does it come from?)</b></p> <p><b>Lesson - 2 (Components of Food)</b></p> <p><b>Lesson - 3 (Fiber to Fabric)</b></p> <p><b>Lesson - 4 (Sorting materials into groups)</b></p>	Science class - VI	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explains the various food items and their sources.</li><li>• Differentiates on the basis of observable properties. i.e. Nutrients based on nutrition, food obtained from plants or animals etc.</li><li>• Explains the food items, nutrients and components of food.</li><li>• Relates the phenomenon with causes. i.e., what does the nutrients do to our body, why do the deficiency diseases occur etc.</li><li>• Explains diversity in fiber, clothes and their history.</li><li>• Applies learning of scientific concept in day to day life i.e. - ginning of cotton, spinning of cotton yarn etc.</li><li>• Classifies materials and organisms based on their observable properties. i.e., soft or hard, small or big, transparent or opaque etc.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• To instruct students to prepare table of the food dishes components and their sources.</li><li>• To inform about the specific dishes of various areas/ states.</li><li>• To demonstrate the test of starch, protein and fat, also to prepare a table related to it.</li><li>• To discuss about the sources of vitamins and diseases occurring due to their deficiencies.</li><li>• To prepare a table after discussion on natural and synthetic fibers.</li><li>• To discuss on various methods of spinning and weaving.</li><li>• To enlist the things made up of same material i.e.-things made up of wood - chair, table, doors windows, etc.</li><li>• To explain the concept of soluble and insoluble by dissolving salt and sand in water.</li><li>• To make groups of transparent, translucent and opaque objects collected from surroundings.</li></ul>
2	October	<b>Lesson - 5 (Separation of Substances)</b>	Science class - VI	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explains the methods of separation.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• To separate pebbles from grains.</li><li>• To demonstrate the separation of salt from the salt solution.</li></ul>

		<b>Lesson - 6 (Changes around us)</b>	<b>Science class - VI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explains the changes in the things around us based on the observation i.e., the change in the colour of the leaves, to make roti after preparation of dough, growth of body.</li> <li>Relates the phenomenon with scientific concepts i.e. to make cheese from milk, burning of a candle etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>To fold a paper into a boat and then again unfold or straighten it.</li> <li>To understand whether a paper can be obtained after joining pieces of a torn paper.</li> <li>Discuss the reversible and irreversible process based on the various changes around us and to make a table of such changes.</li> </ul>
<b>3</b>	<b>November</b>	<b>Lesson - 7 (Getting to know plants)</b>	<b>Science class - VI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Differentiates the plants on the basis of their properties, structure and functions i.e. Herbs, shrubs and trees, Tap root and fibrous roots.</li> <li>Introduction of Flower.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nature excursions for learning how to classify and enlist the plants into herbs, shrubs and trees.</li> <li>To classify the plants around us on the basis of their types of roots and leaf venation.</li> <li>To demonstrate the parts of flower.</li> </ul>
<b>Half Yearly Examination and analysis of Examination results</b>					
<b>4</b>	<b>December</b>	<b>Lesson - 8 (Body Movements)</b>  <b>Lesson - 9 (The Living Organism - Characteristics and Habitats)</b>  <b>Lesson -10 (Motion and Measurement of distances)</b>	<b>Science class - VI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explains the movement of body and role of joints in the movements of different parts of human body.</li> <li>Conducts simple investigations to seek answers to queries i.e., how do the organisms move etc.</li> <li>Explains the different types of habitats, relation between habitats and adaptation, inter and intra habitat relation.</li> <li>Motion.</li> <li>Measures physical quantities.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>To give information of the movement of different parts (wrist, knee, head) of our body.</li> <li>To give information about the different types of joints (ball socket joint, hinge joint) and their usage.</li> <li>To classify various plants and animals on the basis of their habitats and adaptation.</li> <li>To prepare a chart of units of measurement.</li> <li>To discuss about various methods of measuring the length and breadth of classroom, table, chair etc. and also to prepare a table based on it.</li> </ul>

5	January	<b>Lesson -11 (Light, shadows and reflection)</b>  <b>Lesson -12 (Electricity and Circuits)</b>	<b>Science class - VI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classifies the things according to their properties i.e. transparent, opaque and translucent etc.</li> <li>• Explains the electric cells.</li> <li>• Classifies the processes based on observable properties i.e., electric conductors, and electric insulators.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• To tell about the motion of light by looking through a straight and later through a bent pipe towards a burning candle.</li> <li>• To show the internal structure of a torch.</li> </ul>
6	February	<b>Lesson -13 (Fun with Magnets)</b>  <b>Lesson -14 (Air Around us)</b>	<b>Science class - VI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explains the magnets and things having magnets.</li> <li>• Differentiates material on the basis of magnetic properties.</li> <li>• Explains the composition of air, atmosphere and the presence of air.</li> <li>• Conducts simple investigations to seek answers to queries i.e. How does oxygen become available, how organisms get oxygen in the soil etc.</li> <li>• Protects the environment i.e. to look after the trees normally.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• To prepare table of magnetic and non magnetic substances.</li> <li>• To demonstrate the properties of a magnet.</li> <li>• To demonstrate the presence of oxygen in the air.</li> <li>• To demonstrate the need of oxygen for combustion.</li> </ul>
	March	<b>Revision, practice work, annual examination, evaluation, preparation and distribution of results.</b>			

**Subject : Science**

**Class : VII**

Sl. No.	Month	Name of the Lesson	Name of the book	Learning outcomes	Suggestive Activities
1	September	<b>Lesson - 1 (Nutrition in Plants)</b>  <b>Lesson - 2 (Nutrition in Animals)</b>  <b>Lesson - 3 (Fiber to Fabric)</b>	<b>Science Class - VII</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explains the methods of nutrition in plants, process of food synthesis and about the soil.</li><li>• Explains the mode of intake of food and process of digestion in human and other animals</li><li>• Draws labeled diagrams / flow chart. I.e., human digestive system, arrangement of teeth etc.</li><li>• Discusses on the sources and use of wool and silk.</li><li>• Draws labelled diagrams/flow chart. i.e. life cycle of silk worm.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• To prepare chart after discussion on modes of nutrition.</li><li>• To show the fungi grown on a slice of bread in the class and to discuss about it among the children.</li><li>• To explain human digestive system with the help of a chart.</li><li>• To explain the digestion in herbivorous and carnivorous animals.</li><li>• To prepare table of plants and animals that give fibers.</li></ul>
2	October	<b>Lesson - 4 (Heat)</b>  <b>Lesson - 5 (Acids, Bases and Salt)</b>	<b>Science Class - VII</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explains heat and its applications.</li><li>• Relates phenomenon with causes. i.e. transfer of heat from one end to the other, why clinical thermometer is not used to measure high temperature etc.</li><li>• Classifies the acids, bases and salt on the basis of their properties.</li><li>• Uses the natural indicator.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• To note down the temperature of a classroom for a month and then to discuss the causes of decreasing and rising temperature.</li><li>• Explain the method of conduction of heat by heating water, wood and metal.</li><li>• To prepare table of taste (Sour/sweet/bitter/ any other) of substances of the surroundings.</li><li>• Demonstration of the effect of soap solution, lime water on the turmeric paper. (natural indicator)</li><li>• To explain the process of neutralization with the help of available resources.</li></ul>



3	November	Lesson - 6 (Physical and Chemical Changes)	Science Class - VII	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explains the physical and chemical changes and their causes.</li> <li>Analyses the processes on the basis of observable properties. I.e. Rusting of iron only, stretching of rubber band etc.</li> <li>Explains the humidity, temperature, rain, wind speed adaptation to any place</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>To explain the rusting of substances by showing rusted materials.</li> <li>To explain physical and chemical changes by melting of ice and burning of paper.</li> <li>To inform about adaptation of animals and plants through nature excursions.</li> </ul>
		Lesson - 7 (Weather, Climate and Adaptations of Animals to Climates)			
4	December	Lesson - 8 (Respiration in Organisms)	Science Class - VII	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explains the process of respiration.</li> <li>Construct models using material from surroundings i.e., model to show mechanism of breathing.</li> <li>Explains the circulatory and excretory systems in animals and plants.</li> <li>Draws labeled diagram/flow chart of the processes i.e. diagram of the human heart, human excretory system etc.</li> <li>Conducts simple investigation to seek answers to queries i.e., are the materials transported in plants?</li> <li>Explains the mode of reproduction and the process of formation of fruits and seeds in plants.</li> <li>Conducts simple investigations to seek answers to queries i.e., what are the changes that occur in the ovary after fertilization, how does the dispersal of seeds occur.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>To explain inhaling and exhaling with activity.</li> <li>To explain breathing through a model as shown in the diagram given in the text book.</li> <li>To explain modes of respiration in different organisms.</li> <li>To explain the internal structure and functions of heart.</li> <li>To make children listen to the heartbeats with the help of model stethoscope.</li> <li>To explain the process of vegetative propagation through sprouted potato.</li> <li>To explain various modes of seed dispersal.</li> </ul>
		Lesson - 9 (Transportation in Animals and Plants)			
		Lesson - 10 (Reproduction in Plants)			

5	January	<p><b>Lesson - 11 (Motion and Time)</b></p> <p><b>Lesson - 12 (Electric Current and its Effects)</b></p>	<p><b>Science Class - VII</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explains the speed and time, measurement and units of speed and time.</li> <li>• Measures and calculates the periodic time of simple pendulum.</li> <li>• Plots and interprets graphs i.e., distance-time graph.</li> <li>• Explains the electric current and its magnetic and thermal effects.</li> <li>• Applies learning of scientific concepts in day to day life i.e., to assemble electric fuse in electric circuit, to change a tubelight.</li> <li>• Draws labeled diagram/flow chart i.e., model of electric bell, diagram of electric circuit etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• To tell the measurement of time with the help of clock.</li> <li>• To explain periodic motion with the help of simple pendulum.</li> <li>• To explain the unit of speed.</li> <li>• To explain electric circuits with the help of electric cell, wire, bulb, switch etc.</li> <li>• To explain the symbols of the elements of an electric circuit.</li> <li>• To practically explain how to assemble electric fuse.</li> </ul>
6	February	<p><b>Lesson - 13 (Light)</b></p> <p><b>Lesson - 14 (Water : A Precious Resource)</b></p>	<p><b>Science Class - VII</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explains the light, motion of light, image formation by mirrors and lenses and colours of sunlight.</li> <li>• Differentiates the materials on the basis of their properties, structure and functions i.e., convex and concave mirror, convex and concave lenses, real and virtual images etc.</li> <li>• Conducts simple investigation to seek answers to queries i.e., why the word AMBULANCE is written as its mirror image on the vehicles.</li> <li>• Explains water, water source, ground water and water management.</li> <li>• Conducts simple investigations to seek answers to queries i.e., where does the ground water come from. What are the effects of deficiency of water on plants. Why do we have scanty rainfall some time.</li> <li>• Makes effort to protect the environment i.e. rain water harvesting, habits of conservation of water.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• To explain the reflection by forming the image through plain mirror.</li> <li>• To identify convex and concave lenses.</li> <li>• To show the rainbow in the sky during the rainy season.</li> <li>• To discuss about water sources.</li> <li>• To explain the methods of rain water harvesting and its importance.</li> <li>• To discuss about the habits of conservation of water.</li> </ul>
7	March	<p><b>Revision, practice work, annual examination, evaluation, preparation and distribution of results.</b></p>			

**Subject : Science**

**Class : VIII**

Sl. No.	Month	Name of the Lesson	Name of the book	Learning outcomes	Suggestive Activities
1	September	<b>Lesson - 1 (Micro Organisms : Friend and Foe)</b>  <b>Lesson - 2 (Plastics)</b>  <b>Lesson - 3 (Materials : Metals and Non-Metals)</b>  <b>Lesson - 4 (Coal and Petroleum)</b>	<b>Science Class - VIII</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Differentiates between micro organisms on the basis of their properties, structure and functions.</li><li>• Conducts simple investigations to seek answers to the queries.</li><li>• Explains the process of fermentation, food preservation pasteurization etc.</li> <li>• Plastic, Synthetic Fibres.</li><li>• Makes efforts to protect environment.</li> <li>• Classifies materials on the basis of structure and properties i.e., metal, non metal and metalloids etc.</li><li>• Writes the chemical equations.</li><li>• Applies the learning of scientific concepts in day to day life.</li> <li>• Makes effort to protect environment</li><li>• Classifies the natural resources as per their availability.</li><li>• Mark the places having natural resources on the map.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• To discuss the role of yeast in the baking industry.</li><li>• To discuss the role of preservatives like salt, sugar etc. in food preservation.</li><li>• To enlist the diseases in animals and plants caused by micro organisms.</li><li>• To make a chart of various methods of food preservation.</li><li>• To enlist materials surrounding us, made from different types of synthetic fiber.</li><li>• To enlist natural and synthetic fibers.</li><li>• To complete the table after discussion about the subtopics given in the text book.</li><li>• To demonstrate the chemical properties of metals with the help of reactions.</li><li>• To discuss about rusting and methods to avoid it.</li><li>• To show with the help of a chart metals which are prone to rusting and methods to prevent rusting.</li><li>• To discuss about the wise usage of natural resources.</li><li>• To mark the places having natural resources on the map of India.</li><li>• Discuss about unwise exploitation of natural resources in our surrounding.</li></ul>

2	October	<p>Lesson - 5 (Combustion and Flame)</p> <p>Lesson - 6 (Cell - Structure and Functions)</p>	Science Class - VIII	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relates process and phenomenon with causes i.e., burning of inflammable material, burning of match stick, global warming, acid rain etc.</li> <li>• Classifies the fuels according to their nature.</li> <li>• Prepares slides of micro organism, onion peel, human cheek cells etc.</li> <li>• Differentiates between different cells on the basis of their structures and functions.</li> <li>• Compares plant and animal cell.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• To complete the table after discussion about the sub topics given in the text book.</li> <li>• To show different type of fuel and pollution caused by them and pollutants with the help of a chart.</li> <li>• To draw the diagrams of different types of cells found in organisms and make a file compiling them.</li> </ul>
3	November	Lesson - 7 (Reproduction in Animals)	Science Class - VIII	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explains the process : reproduction and fertilization, development of embryo, metamorphosis, budding binary fission under it.</li> <li>• Differentiate between sexual and asexual reproduction.</li> <li>• Differentiate between viviparous and oviparous animals.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• To discuss about test tube baby, clone.</li> <li>• To demonstrate budding, binary fission, metamorphosis with the help of chart/model.</li> </ul>
<b>Half Yearly Examination and analysis of results</b>					
4	December	<p>Lesson - 8 (Reaching the Age of Adolescence)</p> <p>Lesson - 9 (Force and Pressure)</p> <p>Lesson - 10 (Friction)</p>	Science Class - VIII	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explains the process and correlates with causes.</li> <li>• Explains the physical changes that happen during adolescence.</li> <li>• Explains the process of sex determination in the offsprings.</li> <li>• Explains process and phenomenon</li> <li>• Explains contact and non contact forces.</li> <li>• Establishes relation between pressure and force.</li> <li>• Relates phenomenon with causes.</li> <li>• Explains various day to day phenomenon on the basis of friction.</li> <li>• Explains various types of friction i.e., rolling, static and sliding friction.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• To make a model on the life cycle of a frog.</li> <li>• To show the process of sex determination with the help of chart.</li> <li>• To complete the table after discussion about the subtopics given in the text book.</li> <li>• To enlist the different type of forces exerted in various day to day activities.</li> <li>• To enlist merits and demerits of friction in day to day activities.</li> <li>• To discuss about various method to minimize the friction.</li> </ul>

5	January	<p><b>Lesson - 11 (Sound)</b></p> <p><b>Lesson - 12 (Chemical Effects of Electric Current)</b></p>	<p><b>Science Class - VIII</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explains the production and propagation of sound.</li> <li>• Differentiate at between audible and in audible sound, noise and music.</li> <li>• Anatomy of Human ear.</li> <li>• Explains processes and phenomenon.</li> <li>• Classifies materials as conductor and low conductor.</li> <li>• Explains the chemical effects of electric current.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• To generate sound by various methods in classroom and to demonstrate the method of propagation of sound.</li> <li>• To enlist various sounds under audible and inaudible sounds.</li> <li>• To demonstrate the process of conduction of electricity in different type of solutions.</li> <li>• To enlist the metals used for electroplating and their properties useful for electroplating.</li> </ul>
6	February	<p><b>Lesson - 13 (Light)</b></p> <p><b>Lesson - 14 (Pollution of Air and Water)</b></p>	<p><b>Science Class - VIII</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Measures the angle of incidence/reflection.</li> <li>• Constructs models using materials from the surroundings.</li> <li>• Makes effort to protect environment.</li> <li>• Relates the air and water pollution to their causes.</li> <li>• Relates process and phenomenons (green house effect, global warming) with their causes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• To name at least four thing that shows the reflection of light.</li> <li>• Discuss about re-reflection and its uses.</li> <li>• Construction of model of Kaleidoscope.</li> <li>• To show the structure of human eye and image formation by it, with the help of a chart.</li> <li>• To show the different types of pollutants and their harmful effects with the help of chart.</li> <li>• To demonstrate acid rain and green house effect with the help of models.</li> </ul>
12	March	<p><b>Revision, practice work, annual examination, evaluation, preparation and distribution of results.</b></p>			

विषय— गणित  
(कक्षा 6—8)

कक्षा-6 विषय-गणित

क्र. सं.	माह	पाठ का नाम	पुस्तक का नाम	सीखने के प्रतिफल	सुझावात्मक गतिविधियाँ
1	सितम्बर	<p>पाठ 1- अपनी संख्याओं की जानकारी</p> <p>पाठ 2-पूर्ण संख्याएं</p> <p>पाठ 3- संख्याओं के साथ खेलना।</p>	गणित	<ul style="list-style-type: none"> <li>• भारतीय संख्यांकन एवं अंतराष्ट्रीय संख्यांकन पद्धति में संख्याओं को लिखते हैं तथा संख्याओं का सन्निकटन करते हैं।</li> <li>• बड़ी संख्याओं से सम्बन्धित समस्याओं को उचित संक्रियाओं(जोड़ना,घटाना, गुणन,भाग) के प्रयोग द्वारा हल करते हैं।</li> <li>• दैनिक जीवन में प्रयोग होने वाली रोमन संख्याओं को पहचान करते हैं।</li> <li>• पूर्ण संख्याओं के क्रमविनिमेय, साहचर्य और वितरण गुण का उपयोग प्रश्न हल करने में करते हैं।</li> <li>• पैटर्न के आधार पर संख्याओं को सम, विषम, अभाज्य संख्या, सह अभाज्य संख्या आदि के रूप में वर्गीकरण कर पहचानते हैं।</li> <li>• संख्याओं में बिना भाग की क्रिया किये 2,3,4,5,6,8,9 और 11 विभाज्यता की जाँच करते हैं।</li> <li>• विशेष स्थिति में महत्तम समावर्तक या लघुत्तम समावर्तक का उपयोग करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• विभिन्न प्रकार के अभ्यास कार्य, प्रोजेक्ट कार्य एवं उदाहरणों द्वारा संबोधों को स्पष्ट करना।</li> <li>• कक्षा कक्ष में अभ्यास कार्य करवाना।</li> <li>• कठिन समस्याओं को दोहराव बार-बार करवाना।</li> <li>• 8 अंको तक की संख्याओं वाली स्थितियों के विषय में चर्चा करें जैसे किसी संपत्ति का मूल्य, विभिन्न शहरों की कुल आबादी आदि।</li> <li>• दो मकानों के मूल्य, दर्शकों की संख्या, पैसों के लेन-देन आदि स्थितियों के द्वारा तुलना करना।</li> <li>• ऐसे उदाहरणों की खोज करवाना जहाँ रोमन अंक उपयोग में लाये जाते हैं।</li> <li>• विभिन्न प्रकार के अभ्यास कार्य, प्रोजेक्ट कार्य एवं उदाहरणों द्वारा संबोधों को स्पष्ट करना।</li> <li>• पूर्ण संख्याओं के लिए क्रमविनिमेय, साहचर्य और वितरण गुण की जाँच विभिन्न उदाहरणों से करना।</li> <li>• सम, विषम संख्याओं का वर्गीकरण करना।</li> <li>• संख्याओं में उस पैटर्न का अवलोकन करें जिसमें 2,3,4,5,6,8,9 और 11 विभाज्यता के नियमों का पता लगे।</li> <li>• अंकों के पैटर्न बनाएँ जिसके द्वारा महत्तम समावर्तक या लघुत्तम समावर्तक पर चर्चा की जा सके।</li> <li>• परिवेश से ऐसी स्थितियों की छानबीन करना जिनमें महत्तम समावर्तक या लघुत्तम समावर्तक का प्रयोग होता हो।</li> </ul>

2	अक्टूबर	पाठ 6—पूर्णांक पाठ 7—भिन्न पाठ 8— दशमलव	गणित	<ul style="list-style-type: none"> <li>• पूर्णाकों के जोड़ तथा घटाना से सम्बन्धित समस्याओं को हल करते हैं।</li> <li>• संख्या रेखा पर पूर्णाकों के जोड़ तथा घटाना को प्रदर्शित करते हैं।</li> <li>• उचित भिन्न, विषम भिन्न, मिश्रित, तुल्य भिन्न समान भिन्न एवं असमान भिन्न को पहचानते हैं तथा भिन्नों को सरलतम रूप में व्यक्त करते हैं।</li> <li>• भिन्न को दशमलव में तथा दशमलव को भिन्न में बदलते हैं।</li> <li>• दैनिक जीवन की समस्याओं जिनमें भिन्न एवं दशमलव का जोड़/घटाना हो को हल करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• दैनिक जीवन में ऋणात्मक संख्याओं से सम्बन्धित स्थितियों पर विचार करना तथा उन पर चर्चा करना।</li> <li>• ऐसी स्थितियों का अवलोकन करना जिन्हें भिन्न एवं दशमलव द्वारा प्रदर्शित करने की आवश्यकता हो।</li> <li>• विभिन्न प्रकार की भिन्नों पर लगातार अभ्यास करवाना।</li> </ul>
नवम्बर	समस्त पिछले पाठों के अभ्यास तथा मासिक परीक्षा के न्यूनतम सम्प्राप्ति के सम्बोधों पर अभ्यास करवाना। अर्द्धवार्षिक आकलन, अभिलेखीकरण, पश्चपोषण एवं सुधारात्मक शिक्षण				
3	दिसम्बर	पाठ 11— बीजगणित  पाठ 12—अनुपात और समानुपात  पाठ 4— आधारभूत ज्यामितीय अवधारणाएँ	गणित	<ul style="list-style-type: none"> <li>• चर और अचर राशि की अवधारणा से परिचित हैं।</li> <li>• किसी स्थिति के सामान्यीकरण हेतु चर राशि का विभिन्न संक्रियाओं के साथ प्रयोग करते हैं जैसे किसी आयत का परिमाण जिसकी भुजायें <math>x</math> इकाई तथा <math>3</math> इकाई है <math>2(x+3)</math> इकाई होगा।</li> <li>• अलग-अलग स्थितियों में अनुपात का प्रयोग कर विभिन्न राशियों की तुलना करते हैं जैसे किसी विशेष कक्षा में लड़कियों एवं लड़कों का अनुपात 3:2 है।</li> <li>• ऐकिक विधि का प्रयोग विभिन्न समस्याओं को हल करने के लिये करते हैं।</li> <li>• ज्यामितीय अवधारणाओं जैसे बिन्दु, रेखाखण्ड, रेखा, खुली एवं बंद आकृतियों, कोण, त्रिभुज, चतुर्भुज, वृत्त आदि का अपने परिवेश के उदाहरणों द्वारा वर्णन करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• गणितीय संदर्भों में अज्ञात राशियों को चर राशियों (वर्णमाला के अक्षरों द्वारा) से प्रदर्शित करने की आवश्यकता के महत्व को समझना और प्रयोग करना।</li> <li>• चरों (वर्णमाला के अक्षर)के प्रयोग की आवश्यकता की छानबीन करना एवं सामान्यीकरण करना।</li> <li>• ऐसी स्थितियों की चर्चा करना जिनमें अनुपात के माध्यम से राशियों की तुलना की आवश्यकता हो।</li> <li>• ऐसी शाब्दिक समस्याओं एवं चर्चा करना एवं हल करना जिनमें अनुपात तथा एकक विधि का प्रयोग हो।</li> <li>• कक्षा में अभ्यास करवाना।</li> <li>• संक्षिप्त परीक्षा कर कमियां दूर करवाना।</li> <li>• विभिन्न आकृतियों के गुणों को मूर्त माडल तथा विविध ज्यामितीय आकृतियों जैसे त्रिभुज तथा चतुर्भुज आदि के चित्रों द्वारा खोजना।</li> </ul>
4	जनवरी	पाठ 5— प्रारम्भिक आकारों को समझना पाठ—14 प्रयोगिक ज्यामिती	गणित	<ul style="list-style-type: none"> <li>• कोणों की समझ को निम्नानुसार व्यक्त करते हैं— —अपने परिवेश में कोणों के उदाहरण की पहचान करते हैं। —कोणों को उनके माप के आधार पर वर्गीकृत करते हैं।</li> <li>• त्रिभुजों को उनके कोण तथा भुजाओं के आधार पर वर्गीकृत</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• कोणों की अवधारणा के कुछ उदाहरणों को साझा करना जैसे दरवाजे का खुलना, पैसिल बॉक्स का खुलना।</li> <li>• कोणों का घूर्णन (घूमना) के आधार पर वर्गीकरण करना।</li> </ul>



				<p>करते हैं।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• अपने परिवेश में स्थित विभिन्न 3D वस्तुओं की पहचान करते हैं।</li> <li>• 3D वस्तुओं/आकृतियों के किनारे, शीर्ष, फलक का वर्णन कर उदाहरण देते हैं।</li> <li>• पैमाना (स्केल) तथा परकार के प्रयोग से वृत्त, रेखाखण्ड, समद्विभाजक एवं <math>30^\circ</math>, <math>60^\circ</math> कोण की रचना करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• व्यक्तिगत या समूह में कक्षा कक्ष के अंदर अथवा बाहर विभिन्न ज्यामितीय आकृतियों को पहचानना तथा उनके गुणों का अवलोकन करना।</li> <li>• 3D आकृतियों के विभिन्न मॉडल तथा जाल (नेट) जैसे- घनाभ, बेलन आदि का अवलोकन करना तथा 3D आकृतियों के विभिन्न अवयव जैसे किनारे, शीर्ष, फलक पर चर्चा करना।</li> <li>• 3D आकृतियों का संग्रह करवाना।</li> <li>• 3D आकृतियां बनवाना।</li> <li>• ज्यामितीय किट का प्रयोग करवाकर विभिन्न प्रकार के कोण बनवाना।</li> </ul>
5	फरवरी	<p>पाठ 10— क्षेत्रमिति</p> <p>पाठ 9 — आँकड़ों का प्रबन्धन</p>	गणित	<ul style="list-style-type: none"> <li>• आयताकार वस्तुओं का परिमाण तथा क्षेत्रफल ज्ञात करते हैं। जैसे कक्षा का फर्श, चॉक के डिब्बे की उपरी सतह का परिमाण तथा क्षेत्रफल।</li> <li>• दी गयी/संकलित की गयी सूचना को सारणी, चित्रालेख, दण्डालेख के रूप में प्रदर्शित कर व्यवस्थित करते हैं और उसकी व्याख्या करते हैं। जैसे विगत छः माह में किसी परिवार के विभिन्न सामग्रियों पर हुये खर्च को।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• दैनिक जीवन में परिमाण एवं क्षेत्रफल सम्बन्धी प्रश्नों को हल करवाना।</li> <li>• घर में उपलब्ध वर्गाकार व आयताकार वस्तुओं का परिमाण व क्षेत्रफल ज्ञात करना।</li> <li>• परिवेश एवं कक्षा-कक्ष की छात्रों की ऊँचाई, भार आदि आँकड़ों का संकलन करना, सारणीबद्ध एवं दंडालेख बनवाना एवं उनका विश्लेषण करना।</li> </ul>
6	मार्च	<p>समस्त पाठ्यक्रम को दोहराना वार्षिक आकलन, अभिलेखीकरण, पश्चपोषण, सुधारात्मक शिक्षण। वार्षिक आकलन को बच्चों तथा अभिभावकों के साथ साझा करना।</p>			

**नोट:** पाठ्यक्रम विभाजन में दी गई सुझावात्मक गतिविधियाँ शिक्षक को शिक्षणकार्य में मदद प्रदान कर सकती है, शिक्षक अपने अनुकूलित और यहाँ तक कि स्थानीय संदर्भ एवं उपलब्ध संसाधनों के अनुसार इनसे कई अधिक गतिविधियों का निर्माण स्वयं कर सकते हैं।

कक्षा-7 विषय-गणित

क्र. सं.	माह	पाठ	पुस्तक नाम	सीखने के प्रतिफल	सुझावात्मक शिक्षण गतिविधियां
1	सितम्बर	पाठ 1- (पूर्णांक)  पाठ -2 (भिन्न एवं दशमलव)	गणित	<ul style="list-style-type: none"> <li>बड़ी संख्याओं को पढ़ते, लिखते हैं। संख्याओं के प्रकार की समझ रखते हैं। पूर्णांकों को जोड़ते घटाते हैं।</li> <li>दो पूर्णांकों का गुणन/भाग करते हैं।</li> <li>भिन्न एवं दशमलव संख्याओं की समझ रखते हैं।</li> <li>भिन्नों का तुलनात्मक अध्ययन करते हैं।</li> <li>भिन्नों के भाग तथा गुणन की व्याख्या करते हैं।</li> </ul>	<p>पूर्णांकों के गुणन तथा भाग के नियमों को खोजें। यह कार्य संख्या रेखा अथवा संख्या पैटर्न के द्वारा किया जा सकता है। उदाहरण के लिए</p> $3 \times 2 = 6$ $3 \times 1 = 3$ $3 \times 0 = 0$ <p>आदि।</p> <p>भिन्न /दशमलव की गुणा/भाग को चित्र द्वारा, कागज मोड़ कर या दैनिक जीवन के उदाहरण से खोजना।</p>
2	अक्टूबर	पाठ-9 (परिमेय संख्याएँ),  पाठ-13 (घातांक और घात)  पाठ-12 (बीजीय व्यंजक)  पाठ-4 (सरल समीकरण),	गणित	<ul style="list-style-type: none"> <li>परिमेय संख्या से सम्बन्धित दैनिक जीवन की समस्या को हल करते हैं।</li> <li>दैनिक जीवन से सम्बन्धित समस्याओं, जिनमें परिमेय संख्या भी शामिल है, को हल करते हैं।</li> <li>बड़ी संख्याओं के गुणन तथा भाग को सरल करने हेतु संख्याओं के घातांक रूप का प्रयोग करते हैं।</li> <li>बीजीय व्यंजकों का योग तथा अन्तर ज्ञात करते हैं।</li> <li>दैनिक जीवन की समस्याओं को सरल समीकरण के रूप में प्रदर्शित करते हैं। तथा हल करते हैं।</li> </ul>	<p>यह खोज करें की पुनरावृत्ति को कैसे लघु रूप में व्यक्त किया जाय। जैसे <math>-2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 = 2^6</math></p> <p>चर तथा अचर राशियों को विभिन्न संक्रियाओं के साथ संयोजित कर सभी सम्भावित बीजीय व्यंजकों की विभिन्न संदर्भ में खोज करेंगे।</p>
	नवम्बर	समस्त पिछले पाठों के अभ्यास करवाना। अर्द्धवार्षिक आकलन, अभिलेखीकरण, पश्चपोषण एवं सुधारात्मक शिक्षण			
3	दिसम्बर	पाठ-5 (रेखा एवं कोण)  पाठ -6 (त्रिभुज और		<ul style="list-style-type: none"> <li>कोणों के जोड़े को रेखीय, पूरक, संपूरक, आसन्न कोण, शीर्षाभिमुख कोण के रूप में वर्गीकृत करते हैं तथा एक कोण का मान ज्ञात होने पर दूसरे कोण को ज्ञात करते हैं।</li> <li>तिर्यक रेखाओं द्वारा दो रेखाओं को काटने से बने कोणों के जोड़े के गुणधर्म का सत्यापन करते हैं।</li> </ul>	<p>कक्षा-कक्ष के अन्दर की वस्तुओं, दीवारों पर बने कोणों के बीच सम्बन्ध स्थापित करना।</p>

		उसके गुण) पाठ -3 (आँकड़ों का प्रबन्धन		<ul style="list-style-type: none"> <li>• यदि त्रिभुज के दो कोण ज्ञात हों तो तीसरे अज्ञात कोण का मान ज्ञात करते हैं।</li> <li>• दैनिक जीवन के साधारण आंकड़ों के लिये विभिन्न प्रतिनिधि मानों जैसे समान्तर माध्य, माध्यिका, बहुलक की गणना करते हैं।</li> <li>• दण्ड आलेख द्वारा आंकड़ों की व्याख्या करते हैं।</li> </ul>	विभिन्न प्रकार के त्रिभुजों की रचना करके उनके कोणों को नापना।
4	जनवरी	पाठ -7 (त्रिभुजों की सर्वांगसमता) पाठ 8- (राशियों की तुलना)	गणित	<ul style="list-style-type: none"> <li>• त्रिभुजों के बारे में दी गयी सूचना जैसे SSS, SAS, ASA, RHS, के आधार पर त्रिभुजों की सर्वांगसमता की व्याख्या करते हैं।</li> <li>• राशियों को पहचानते हैं जो समानुपात में है।</li> <li>• प्रतिशत को भिन्न तथा दशमलव में एवं भिन्न तथा दशमलव को प्रतिशत में रूपान्तरित करते हैं।</li> <li>• लाभ/हानि, प्रतिशत तथा साधारण ब्याज में दर प्रतिशत की गणना करते हैं।</li> </ul>	सर्वांगसमता की कसौटी स्थापित करना तथा उनका सत्यापन एक आकृति को दूसरी आकृति पर रख कर करे कि वे एक दूसरे को पूरा ढक ले।
5	फरवरी	पाठ 14- (सममिति) पाठ 10- (प्रायोगिक ज्यामिति) पाठ 11 - (परिमाप और क्षेत्रफल)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• एक बन्द आकृति के अनुमानित क्षेत्रफल की गणना इकाई वर्ग ग्रिड/ग्राफ पेपर के द्वारा करते हैं।</li> <li>• 60 अंश तथा 90 अंश के कोणों की रचना करते हैं।</li> <li>• त्रिभुज की रचना करते हैं।</li> <li>• पैमाना (स्केल) तथा परकार की सहायता से एक रेखा के बाहर स्थित बिन्दु से रेखा के समान्तर एक अन्य रेखा खींचते हैं।</li> <li>• आयत तथा वर्ग द्वारा घिरे क्षेत्र के क्षेत्रफल की गणना करते हैं।</li> </ul>	अपने परिवेश से सममित आकृति को पहचाने तथा कागज को मोड़ने के क्रियाकलाप द्वारा सममितता की कल्पना करें।  विभिन्न द्विमीय आकृति का परिमाप फीते अथवा डोरी से नाप कर ज्ञात करें।
6	मार्च	<ul style="list-style-type: none"> <li>• समस्त पाठ्यक्रम को दोहराना एवं अभ्यास कार्य।</li> <li>• वार्षिक आकलन, अभिलेखीकरण, पश्चपोषण, पूरक शिक्षण। वार्षिक आकलन को बच्चों तथा अभिभावकों के साथ साझा करना।</li> </ul>			

नोट: पाठ्यक्रम विभाजन में दी गई सुझावात्मक गतिविधियाँ शिक्षक को शिक्षणकार्य में मदद प्रदान कर सकती है, शिक्षक अपने अनुकूलित और यहाँ तक कि स्थानीय संदर्भ एवं उपलब्ध संसाधनों के अनुसार इनसे कई अधिक गतिविधियों का निर्माण स्वयं कर सकते हैं।

कक्षा-8 विषय-गणित

क्र. सं.	माह	पाठ का नाम	पुस्तक का नाम	सीखने के प्रतिफल	सुझावात्मक गतिविधियाँ
1	सितम्बर	पाठ 1-परिमेय संख्याएँ  पाठ 2- एक चर वाले रैखिक समीकरण  पाठ 6-वर्ग और वर्गमूल	गणित -8	<ul style="list-style-type: none"> <li>परिमेय संख्याओं के योग, अंतर, गुणन तथा भाग के गुणों का एक पैटर्न द्वारा सामान्यीकरण करते हैं।</li> <li>दो परिमेय संख्याओं के बीच अनेक परिमेय संख्याएँ ज्ञात करते हैं।</li> <li>चरों का प्रयोग कर दैनिक जीवन की समस्याओं तथा पहेली को हल करते हैं।</li> <li>संख्याओं का वर्ग, वर्गमूल, विभिन्न तरीकों से ज्ञात करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>परिमेय संख्याओं पर सभी संक्रियाओं के साथ उदाहरण खोजना तथा इन संक्रियाओं में पैटर्न खोजना।</li> <li>संख्या रेखा पर परिमेय संख्याओं को निरूपित करना।</li> <li>समीकरण को उचित विधि द्वारा हल करना।</li> <li>दैनिक जीवन में समीकरण से संबंधित प्रश्नों का निर्माण करना तथा उन्हें हल करना।</li> <li>वर्ग, वर्गमूल संख्याओं में पैटर्न खोजना।</li> </ul>
2	अक्टूबर	पाठ 12-घातांक और घात  पाठ 7- घन और घनमूल  पाठ 14- गुणनखंडन	गणित -8	<ul style="list-style-type: none"> <li>पूर्णांक घातों वाली समस्याएँ हल करते हैं।</li> <li>संख्याओं का घन तथा घनमूल ज्ञात करते हैं।</li> <li>विभिन्न सर्वसमिकाओं का उपयोग, दैनिक जीवन की समस्याओं को हल करने के लिए करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>पूर्णाकों को घातांक के रूप में व्यक्त करने के लिए नियम बनाना।</li> <li>घन एवं घनमूल संख्याओं के विभिन्न पैटर्न खोजना।</li> <li>दो संख्याओं के गुणनफल की समझ के आधार पर उचित क्रियाकलापों द्वारा बीजीय व्यंजकों के गुणनखंड करना।</li> </ul>
	नवम्बर		समस्त पिछले पाठों के अभ्यास करवाना। अर्द्धवार्षिक आकलन, अभिलेखीकरण, पश्चपोषण एवं सुधारात्मक शिक्षण		
3	दिसम्बर	पाठ 3- चतुर्भुजों को समझना	गणित -8	<ul style="list-style-type: none"> <li>कोणों के योग के गुणधर्म का प्रयोग कर चतुर्भुज के कोणों से सम्बन्धित समस्याएँ हल करते हैं।</li> <li>समानांतर चतुर्भुज के गुणधर्मों का सत्यापन करते हैं तथा उनके बीच तर्क द्वारा संबंध स्थापित करते हैं।</li> <li>पैमाना (स्केल) तथा परकार के प्रयोग से विभिन्न चतुर्भुजों की रचना करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न चतुर्भुजों की भुजाओं एवं कोणों को मापना एवं उनके बीच संबंधों के पैटर्न की पहचान करना।</li> <li>ज्यामितीय किट का प्रयोग करवाकर विभिन्न प्रकार के चतुर्भुज बनवाना।</li> <li>समानांतर चतुर्भुज के गुणधर्मों का सत्यापन करना</li> </ul>

		पाठ 4— प्रायोगिक ज्यामिति		<ul style="list-style-type: none"> <li>बीजीय व्यंजकों का योग, व्यवकलन एवं गुणा करते हैं, जैसे <math>(2x - 5)(3x^2 + 7)</math> का विस्तार करते हैं।</li> <li>विभिन्न सर्वसमिकाओं का उपयोग, दैनिक जीवन की समस्याओं को हल करने के लिए करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>वितरण गुण की समझ के आधार पर दो बीजीय व्यंजकों एवं बहुपदों को गुणा करना तथा विभिन्न बीजगणित सर्वसमिकाओं का मूर्त उदाहरणों द्वारा सामान्यीकरण करना।</li> </ul>
4	जनवरी	पाठ 8— राशियों की तुलना  पाठ 11— क्षेत्रमिति	गणित –8	<ul style="list-style-type: none"> <li>प्रतिशत की अवधारणा का प्रयोग, लाभ तथा हानि की स्थितियों में छूट की गणना करते हैं।</li> <li>समलंब चतुर्भुज तथा अन्य बहुभुज के क्षेत्रफल का अनुमानित मान इकाई वर्ग ग्रिड/ग्राफ पेपर के माध्यम से करते हैं तथा सूत्र द्वारा उसका सत्यापन करते हैं।</li> <li>बहुभुज का क्षेत्रफल ज्ञात करते हैं।</li> <li>घनाकार, घनाभाकार तथा बेलनाकार वस्तुओं का पृष्ठीय क्षेत्रफल तथा आयतन ज्ञात करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ऐसे संदर्भों या स्थितियों का अवलोकन करना जिनमें प्रतिशत का प्रयोग विभिन्न संदर्भों, जैसे— छूट, लाभ, हानि, आदि में होता हो।</li> <li>ऐसी स्थितियों का अवलोकन करना जिनमें एक राशि दूसरी पर निर्भर करती है।</li> <li>ग्राफ पेपर पर समलंब चतुर्भुज तथा अन्य बहुभुज का खाका खींचना तथा इकाई वर्ग को गिनकर अनुमानित क्षेत्रफल ज्ञात करना।</li> <li>आयत, वर्ग तथा वृत्त के क्षेत्रफल के सूत्र का प्रयोग करते हुए घन, घनाभ के पृष्ठीय क्षेत्रफल के लिए सूत्र बनाना।</li> <li>इकाई घनों की सहायता से घन तथा घनाभ का आयतन ज्ञात करना।</li> </ul>
5	फरवरी	पाठ 13— सीधा और प्रतिलोम समानुपात  पाठ 15—आलेखों से परिचय	गणित –8	<ul style="list-style-type: none"> <li>समानुपात तथा व्युत्क्रमानुपात (direct and inverse proportion) पर आधारित प्रश्न हल करते हैं।</li> <li>दंड आलेख तथा पाई आलेख बनाकर उनकी व्याख्या करते हैं।</li> <li>किसी बिन्दु के निर्देशांक ज्ञात करते हैं।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>दैनिक जीवन में समानुपात से संबंधित समस्याओं को पहचानना एवं उन्हें हल करना।</li> <li>विभिन्न प्रकार के समाचार पत्रों, दूरदर्शन, पुस्तकों एवं पत्र-पत्रिकाओं में से दंड आलेख तथा पाई आलेख की खोज करवाना एवं उनके आँकड़ों की व्याख्या करवाना।</li> <li>मासिक एवं वार्षिक परीक्षाओं के प्राप्तांकों को आलेख के रूप में प्रदर्शित करना।</li> </ul>
6	मार्च	<ul style="list-style-type: none"> <li>समस्त पाठ्यक्रम को दोहराना एवं अभ्यास कार्य।</li> <li>वार्षिक आकलन, अभिलेखीकरण, पश्चपोषण, सुधारात्मक शिक्षण। वार्षिक आकलन को बच्चों तथा अभिभावकों के साथ साझा करना।</li> </ul>			

नोट: पाठ्यक्रम विभाजन में दी गई सुझावात्मक गतिविधियाँ शिक्षक को शिक्षणकार्य में मदद प्रदान कर सकती है, शिक्षक अपने अनुकूलित और यहाँ तक कि स्थानीय संदर्भ एवं उपलब्ध संसाधनों के अनुसार इनसे कई अधिक गतिविधियों का निर्माण स्वयं कर सकते हैं।

विषय – कला  
(कक्षा 6–8)

कक्षा-6 विषय-कला

क्र. सं.	माह	पाठ का नाम	पुस्तक का नाम	सीखने के प्रतिफल	सुझावात्मक गतिविधियाँ
1	सितम्बर	फूल पत्ती (कमल का फूल)	सम्बन्धित उपलब्ध पुस्तक	<ul style="list-style-type: none"> <li>अपने आस-पास के विभिन्न प्रकार के फूल पत्तियों की पहचान करने में भेद कर सकेगा।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>छात्रों को फूलों की घाटी के विषय में बतायें। सम्भव हो तो चित्र भी दिखाए जायें। स्थानीय रूप से विभिन्न फूलों के चित्र दिखाएं।</li> </ul>
2	अक्टूबर	आलेखन (सिंगल पैटर्न का डिजायन)	.....	<ul style="list-style-type: none"> <li>डिजायन के विभिन्न पैटर्न का अध्ययन कर समझ बनायेगा।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>आयताकार आकृति में फूलों के सरल आकारों का बनाकर पैटर्न निर्माण।</li> </ul>
3	नवम्बर	फल (आम, सेब)	.....	<ul style="list-style-type: none"> <li>आकारों की समझ बनाना।</li> <li>आकृतियों के अनुपात का समझ बनाना।</li> <li>रंगों की पहचान।</li> <li>एकल रंग/मिश्रित रंग का प्रयोग।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>फलों को दिखाकर आकार की समझ पैदा करना।</li> </ul>
				समस्त पिछले पाठों के अभ्यास करवाना। अर्द्धवार्षिक आकलन, अभिलेखीकरण, पश्चपोषण एवं सुधारात्मक शिक्षण	
4	दिसम्बर	प्राकृतिक दृश्य	.....	<ul style="list-style-type: none"> <li>अपने आस-पास के वातावरण को समझेगा तथा परिप्रेक्ष्य को समझेगा।</li> <li>पास और दूर की चीजों का अन्तर समझेगा।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>कार्ट बोर्ड पर 3×5 से 0मी0 का आयताकार होल काटकर उसमें से दृश्य दिखायें।</li> <li>दृश्यों का फाइल में चित्र करवायें।</li> </ul>
5	जनवरी	सब्जियों के चित्र (लौकी और बैंगन)	.....	<ul style="list-style-type: none"> <li>आकारों की समझ बनायेगा।</li> <li>आकृति विन्यास समझेगा।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>जमीन के भीतर, जमीन के ऊपर तथा बेलों में लगने वाली सब्जियों को ज्ञात कर ड्राइंग फाइल में बनवायें।</li> </ul>
6	फरवरी	जीव-जन्तु/ पशु आकृति (मछली)	.....	<ul style="list-style-type: none"> <li>जीव जन्तुओं/पशुओं के आकारों को समझकर आकार के मूल गुण पहचान करने हेतु अध्ययन करेगा।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>अखबारों तथा पत्रिकाओं में छपे विभिन्न पशु आकारों को बच्चों से कटवायें तथा ड्राइंग फाइल चिपकायें।</li> </ul>
				<ul style="list-style-type: none"> <li>सामाजिक संदेशों के प्रति संवेदनशील बनाना।</li> <li>चारित्रिक गुणों का विकास करना।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>साधारण विषयों पर पोस्टर निर्माण जैसे प्रातः उठो आदि। विद्यालयों में इन निर्मित पोस्टरों की प्रदर्शनी लगवायें।</li> </ul>
7	मार्च	समस्त पाठ्यक्रम को दोहराना एवं अभ्यास कार्य। वार्षिक आकलन, अभिलेखीकरण, पश्चपोषण, पूरक शिक्षण। वार्षिक आकलन को बच्चों तथा अभिभावकों के साथ साझा करना।			

कक्षा-7 विषय-कला

क्र. सं.	माह	पाठ का नाम	पुस्तक का नाम	सीखने के प्रतिफल	सुझावात्मक गतिविधियाँ
1	सितम्बर	फल	सम्बन्धित उपलब्ध पुस्तक	<ul style="list-style-type: none"> <li>• आकृतियों के प्रति समझ बढ़ाना।</li> <li>• रंगों की टोन का अध्ययन करना।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• फलों के विभिन्न चित्रों को दिखाकर आकारों को समझाना जैसे गोलाकार तथा लम्बा इत्यादि।</li> </ul>
2	अक्टूबर	आलेखन (वृत्ताकार में पैटर्न का डिजायन)	.....	<ul style="list-style-type: none"> <li>• प्राकृतिक आकृतियों के द्वारा आलेखन का निर्माण करना।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• वृत्ताकार ज्यामितीय आकृति में फूल, पत्तियों तथा लताओं पर आधारित आलेखन का निर्माण करवायें।</li> </ul>
3	नवम्बर	वस्तु चित्रण (फूलदान तथा केतली)	.....	<ul style="list-style-type: none"> <li>• वस्तुओं के विभिन्न आकारों के प्रति समझ बनेगा।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• फूलदान तथा केतली के मूलरूप को कक्षा में छात्रों को दिखाएँ तथा आकारों के प्रति समझ उत्पन्न करें।</li> </ul>
		<b>समस्त पिछले पाठों के अभ्यास करवाना। अर्द्धवार्षिक आकलन, अभिलेखीकरण, पश्चपोषण एवं सुधारात्मक शिक्षण</b>			
4	दिसम्बर	मनुष्य के अंगों/चेहरों के आकार की बनावट	.....	<ul style="list-style-type: none"> <li>• मनुष्य के शरीर के विभिन्न अंगों की बनावट का समझ बनायेगा।</li> <li>• भविष्य में मनुष्य की पूर्ण आकृति बनाने में समर्थ होगा।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• छात्रों को आंख, नाक, होंठ तथा कान को अलग-अलग बनाकर चेहरे का अध्ययन करवायें।</li> </ul>
5	जनवरी	पशु/पक्षी की आकृति	.....	<ul style="list-style-type: none"> <li>• छात्र पशु-पक्षियों के विभिन्न स्वरूपों के निर्माण से तुलना कर पाने में सक्षम होगा।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• पत्र पत्रिकाओं से रंगीन पक्षियों के चित्रों की कटिंग कर लाने को कहा जाए।</li> </ul>
6	फरवरी	पोस्टर चित्रांकन तथा अक्षर लेखन	.....	<ul style="list-style-type: none"> <li>• विद्यार्थी अक्षरों के विभिन्न फोन्ट स्टाइल को सीख सकेगा जो उसके पोस्टर निर्माण में सहायक होगा।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• कलम काट लिखायी के द्वारा सामाजिक संदेश लिखवायें।</li> </ul>
		प्राकृतिक दृश्य	.....	<ul style="list-style-type: none"> <li>• परिप्रेक्ष्य की समझ के साथ-साथ प्रकृति के प्रति संवेदनशील बन सकेगा।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• स्वतन्त्र रूप से छात्र प्राकृतिक चित्रण करें।</li> <li>• चित्र की प्रदर्शनी विद्यालय में लगायी जाए।</li> </ul>
7	मार्च	समस्त पाठ्यक्रम को दोहराना एवं अभ्यास कार्य। वार्षिक आकलन, अभिलेखीकरण, पश्चपोषण, पूरक शिक्षण। वार्षिक आकलन को बच्चों तथा अभिभावकों के साथ साझा करना।			



कक्षा-8 विषय-कला

क्र. सं.	माह	पाठ का नाम	पुस्तक का नाम	सीखने के प्रतिफल	सुझावात्मक गतिविधियाँ
1	सितम्बर	फल (फलों की टोकरी)	सम्बन्धित उपलब्ध पुस्तक	• आकारों का तुलनात्मक अध्ययन कर सकेगा।	• विभिन्न फलों का एक टोकरी में संयोजन करवाना। • आकार में छोटे, बड़े, लम्बे तथा गोलाकार फलों को दिखाएं।
2	अक्टूबर	वस्तु चित्रण	.....	• छाया प्रकाश का अध्ययन कर सकेगा तथा समझ बनायेगा।	• किसी वस्तु को मेज पर रखकर टॉर्च के द्वारा रोशनी दिखाएं।
3	नवम्बर	आलेखन (ज्यामितिक)	.....	• विद्यार्थी सपाट रंगों द्वारा आलेखन बनाने में सक्षम हो सकेगा।	• विभिन्न ज्यामितिक आकारों को पैटर्न के अनुसार उपयोग कर आलेखन का निर्माण करवायें, जो कि मेजपोश तथा बेडशीट इत्यादि हेतु उपयुक्त हो।
		समस्त पिछले पाठों के अभ्यास करवाना। अर्द्धवार्षिक आकलन, अभिलेखीकरण, पश्चपोषण एवं सुधारात्मक शिक्षण			
4	दिसम्बर	पशु आकृति	.....	• विभिन्न पशुओं की आकृतियों तथा आकारों की विशेषता को समझ सकेगा।	• विभिन्न पशुओं की आकृतियों को दिखाएं और चित्र बनवायें।
5	जनवरी	प्राकृतिक दृश्य	.....	• छात्र त्रिआयामी वस्तुओं तथा आकारों का चित्र कर पाने में सक्षम होगा।	• अध्यापक छात्रों को मोबाईल अथवा कम्प्यूटर पर विभिन्न प्रदेशों के दृश्य चित्रों को छात्रों को दिखाएं और समझ बनायें।
6	फरवरी	पोस्टर चित्रांकन	.....	• विद्यार्थी स्वयं को अभिव्यक्त कर सकेगा और संवेदनशील बन सकेगा।	• किसी भी सामाजिक विषय पर पोस्टर निर्माण कराएं जैसे बालिका शिक्षा, ऊर्जा संरक्षण तथा पर्यावरण। • छात्र द्वारा तैयार पोस्टर का विद्यालय में प्रदर्शन करें।
		पक्षी चित्रण	.....	• विभिन्न पक्षियों की आकृतियों का तुलनात्मक अध्ययन कर पाने में सक्षम होगा।	• देश-विदेश के विभिन्न पक्षियों के चित्र काटकर फाइल में चिपकायें।
7	मार्च	समस्त पाठ्यक्रम को दोहराना एवं अभ्यास कार्य। वार्षिक आकलन, अभिलेखीकरण, पश्चपोषण, पूरक शिक्षण। वार्षिक आकलन को बच्चों तथा अभिभावकों के साथ साझा करना।			



## राज्य शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद, उत्तराखण्ड

तपोवन मार्ग, नालापानी, देहरादून, पिन-248008

दूरभाष: 0135-2789655, 2789710, फैक्स: 0135-2789656

email: [scertuk@gmail.com](mailto:scertuk@gmail.com), [scert\\_ua@rediffmail.com](mailto:scert_ua@rediffmail.com)

Website: [scert.uk.gov.in](http://scert.uk.gov.in)